



Yakalanan katillerin son ifadeleri

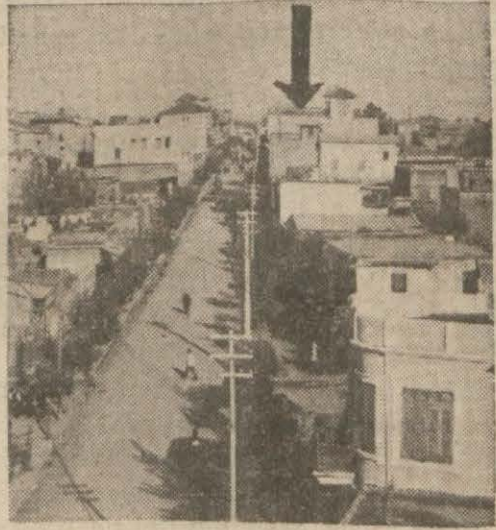
Katiller tabancalarını nasıl tedarik ettiler?

Vadettiğimiz mükâfatı kazanan B. Şevket iki katilin nasıl yakalandığını "Son Posta,, ya anlatıyor



Adana, 1 (Husufi muhabirimizden) — İstanbul tevkifhanesinden kaçan katilleri teşhis eden ve zabıtaya ihbar ederek yakalanmalarına âmîl olan Ceyhan oteli sahibi Bay Şevkete gazetemiz tarafından vad edilen 25 lira makbuz karşılığı bugün kendisine verilmiştir. Bay Şevket gazete mize teşekkürlerini bildirdikten sonra katilleri nasıl teşhis ettiğini şu suretle anlattı:

— Nisanın 29 uncu günü akşamı yarıma doğru otelime iki müşteri geldi. Kendilerine 9 numaralı odayı verdim. Ertesi gün yani Nisanın otuzuncu cuma günü sabah saat sekizde sivil taharri memurlarından Abdülhak Şevketle karşılaştım. Bana:



Firari katillerin Adanada indikleri otelin bulunduğu yer okla gösterilmiştir.

Sancağın Anayasası

İngiliz delegesi hazırladığı projeyi komiteye verdi

Fransız Hariciye Nazırı sefirimizle dün samimî bir görüşmede bulundu

Paris 1 (Havas ajansı bildiriyor) — Hariciye nazırı B. Delbos bu sabah Türkiye büyük elçisi B. Suad Davazı kabul ederek kendisile çok samimî bir görüşmede bulunmuştur.

(Devamı 3 üncü sayfada)

Bir aile faciası

Karısını kaybeden tek kollu adam

Nihayet buldu, fakat kadını öldürmek istediği için yakalandı



Zakire

(Yazısı 6 ncı sayfamızda, mahkemeler sütunundadır.)

Deniz Harp Okuluna 42 genç daha iltihak etti

Dün merasimle diplomaları tevzi edilen denizcilerimiz Hamidiye mektep gemisine geçmişlerdir



Genç denizcilerimiz Hamidiyeye giderlerken

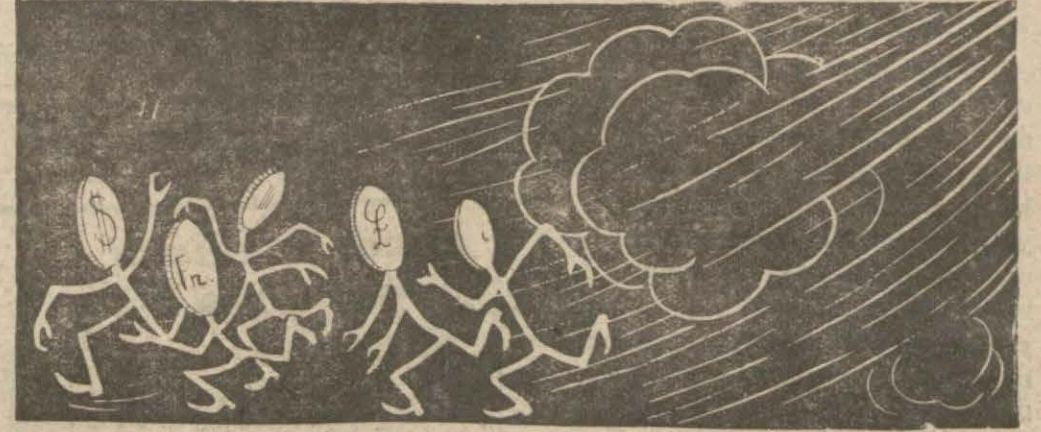
Deniz harp okulu ve lisesini bu yıl bitirip harp sınıfına geçen talebenin diploma tevzii ve Hamidiye mektep

gemisine uğurlanmaları merasimi dün parlak bir şekilde yapılmıştır. Heybeli (Devamı 11 inci sayfada)

BUHRAN BİTERKEN YENİ BİR BUHRANA DOĞRU MU GİDİYORUZ

Dünya borsalarından korkunç feryatlar yükseliyor: "Düşüyoruz!"

Yazan: Muhittin Birgen



Buhrandan çıkıyoruz, artık kurtuluyoruz, çıktık, kurtulduk derken, dünya borsalarında, her taraftan birden, bir gıcırta başladı: Düşüyoruz! Evet, «düşüyoruz!» sözü Nevyork-

dan kopup bir hamlede Avrupanın göbeğine kadar gelen bir fırtınanın korkunç kelimesidir. Nasıl rasat merkezleri, fırtınaların şiddetini, rüzgârın (Devamı 9 uncu sayfada)

Fuzulî için yazılan Ermenice eser Üstatlar harekete geçti, eseri tanıyan tanıyana!

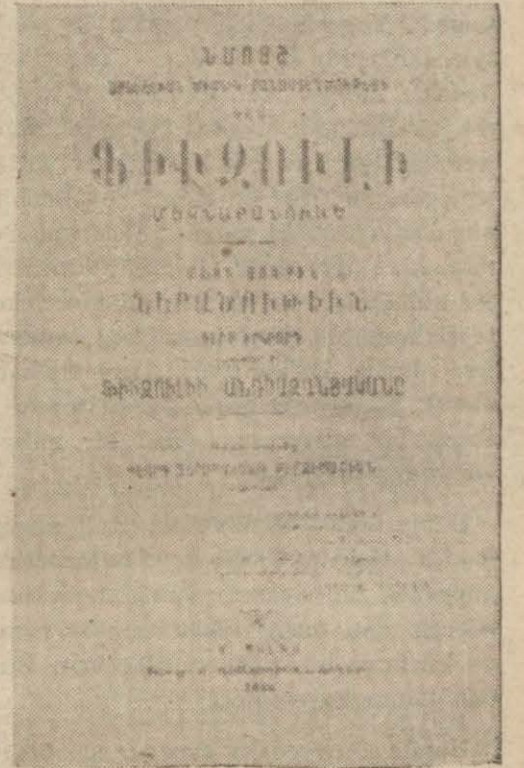
Bir çok tanınmış muharrirlerin ismini ilk defa duydukları eser için bu zevat neredeyse "yazılmadan evvel bile biliyorduk,, diyecekler

Yazan: Süleyman Sıtkı

Bir Ermeni vatandaşımızın (Fuzulî) hakkında muazzam bir eseri olduğunu gelişi güzel duyularak, bu haber de (Son Posta) ya gelişi güzel yazıldığından beri mesele aldı, yürüdü, dal budak sardı ve bu mühim eserin bir hayli âşinaları çıktı. (Son Posta) nın (Yüzümüz kızarmalı) diye biraz da kuvvetlice bir serlevha ile koyduğu yazı üzerine bir arkadaşımız hayli telâşa düşmüş ve bu işe hemen vaz'iyet etmiştir. Fakat, (Son Posta) dan ileri gidiyor, «kızarmak ne demek? Hayır! Hayır! Biz bu ve bunun gibi eserler karşısında mosmor olmalıyız!» diyor, mesele içinden mesele çıkarmak işte buna derler.

Şimdi gördünüz mü, işin çapraşıklığını, yani frenkçe tabiri ile (complicqué) liğini? Acaba (Fuzulî) eseri bizi kızartacak mı, morartacak mı? A muhterem muharrirler, dünyanın bu kadar halledilme miş meselesi dururken, bir gazetenin gelişi güzel yazısını bahane ederek orta-

(Devamı 6 ncı sayfada)



Eserin kapağı

Dünkü milli küme maçları



Beşiktaş - Gençler Birliği maçı berabere bitti, Gençler Birliği bugün Fenerle karşılaşiyor

Gençlerbirliği kalesi önünde

(Yazı 7 ncı sayfamızda spor sütunumuzdadır)

Hergün

Türkiye - Irak dostluğu
Ve Şark milletleri

Yazan: Muhittin Birgen

Dünden beri İstanbul'da bulunan Irak Hariciye Vezirinin Ankara ziyareti, büyük ve samimi bir dostluk nümayişine vesile oldu. Her iki tarafın da, resmi diplomat ağzıyla söylediği nutukların içinde, diplomasi üslubunun kayıtlarından kurtulup ta, «aynı hayat yolunun yolcusu olan iki komşu ve iki kardeş milletiz, vesselâm!» demek isteyen bir söyleyiş tarzı, bir açılacak heyecanı vardı. Bu, kendisine kan verip kan aldığımız, kültür verip kültür aldığımız Iraklılarla bizim aramızda mevcut olan hakiki tarih kardeşliğinin tabii bir neticesi olmakla beraber, ancak birbirlerine dayanmak sayesinde ilerleyebilecek olan gereffi milletler için aynı zamanda tarihi bir zarurettir. Naci El Asil, bu ziyareti ile bu hâdisenin tezahürüne vesile verdiğinden dolayı kendisine teşekkür ederiz.

★

Türkiye ile Irak arasındaki komşuluk ve kardeşlik münasebetlerinin bu şekilde oluşu Garbi Asyanın iki büyük milleti ve birkaç ta hükümeti için çok mes'ut bir hâdisedir; muhtelif, medeniyet seviyelerinde ve ilerleme devrelerinde bulunan bu Garbi Asya milletleri ve devletleri, aralarında ne kadar sıkı dostluk yapılar ve birbirleriyle ne kadar iyi anlaşılarsa, milli varlıklarını o kadar kolay müdafaa ederler ve medeniyet seviyelerini o kadar ileri götürebilirler. Maalesef, bu memleketlerin bir kısmı, çok parçalanmıştır. Ve çok parçalanmaktadır. Aynı zamanda bunların içinde her şeyi karıştıran, her kuvveti birbirine vuran ve milli muhitleri bulanık bir su içinde tutan şeytan parmakları da vardır. Bilhassa Suriyenin hali acıklıdır. Din, mezhep, menfaat ve şahsi mücadeleleri bu memleketi parça parça etmiştir Suriyede halis, su katılmamış bir milli şuur uyanması bir hayli zamana muhtaçtır. Bunun için, Türkiye ile Irakın, sadık komşuluk ve milli şuur üzerine oturmuş bir anlaşma ile ellerini birbirlerine sımsıkı vermiş bulunmaları, bütün Garbi Asya memleketleri için çok hayırlı ve çok mes'ut neticeler vermeğe yarayacak bir hâdise oluyor.

★

Türkiye ile Irak arasındaki bu dostluğu, ben, memleketimizle Yugoslavya arasındaki dostluğa benzetiyorum. Son haftalarda Yugoslavyada yapılan seyahatle iyice anlaşıldı ki Türkiye - Yugoslavya ittifakı, Balkan memleketlerinin müsterek bir Balkanlı siyaseti takip edebilmeleri için çok kuvvetli bir mihver vazifesini görüyor. Her iki memleket, birbirinin dostluğundaki sadakat hislerinden emin, karakterlerinin güvenli karakterler olduğuna kani ve her iki memlekette Balkanlılık fikrinin sağlam taraftarları olunca, Balkanlıların, sırf Balkanlı olarak bir siyaset yapmalarını temin edecek bir anlaşmaya güzel bir mihver vücutte getiriyorlar.

Bunun gibi, Türkiye ile Irak arasındaki dostluk ta, Garbi Asya milletlerinin müsterek bir siyaset yapmalarını temin edecek olan tarihi tekâmülün sarsılmaz ve kırılmaz bir mihveri olacaktır. Bundan tamamen eminiz.

Bugün Suriyedeki şuuruz gürlüğe bakanlar, belki de Garbi Asya milletleri arasındaki bu siyasi inkişafın dolaylı ümitsizliklere ve hattâ veise düşüncelere; fakat, ben bu ümitsizliklere düşenlerden değilim. Suriyede bugünkü fikir ve his anarşisinin ve siyasi şuuruzluğun yanı başında, bir de Suriyelilik duygusu vardır. Ve bu duygu, bu memleketi, ne olursa olsun, mutlaka doğru yola götürecektir.

İşte, o devrin gelmesine intizaren, bu gün Türklükle Araplık arasındaki his birliği ve menfaat birliği şuurunu Türkiye - Irak dostluğu temsil ediyor. Bu dostluğun kuvvetini gösteren her tezahür, bizim için ve Şark için ferah veren bir hâdisedir. Bundan dolayıdır ki, Irakta ileriye doğru atılan en küçük bir adım bile aramızda sevinç uyandırıyor. Ümit ederiz ki, aziz misafirimiz, Türkiyeden, bu havayı duymuş ve bu hakikati anlamış olarak ayrılacaktır.

Muhittin Birgen

Resimli Makale: X



Hayat insanları iki kısma ayırır: Birinci kısmı fikir adamları teşkil eder. Bunlar bütün ömürleri müddetince açığa, sefalet sıkıntıya ehemmiyet vermeksizin muayyen bir ideal peşinde koşarlar. İkinci kısım ise iş adamları teşkil eder. Bunlar pratik olanlardır, her hâdiseden bir menfaat çıkarmaya bakarlar.

Fikir adamının hizmeti bütün cemiyettedir, milletler bü-

tün buluşları ve bütün yükselişleri onlara borçludurlar. İş adamlarının, pratik insanların hizmetleri ise sadece kendilerinedir. Fakat cemiyet her iki sınıfa da aynı derecede muhtaçtır. Birincisinden manen ve maddeten yükselmeyi, ikincisinden de zengin, müreffeh bir hale gelmeyi bekler..

İki sınıf insan.. X

Sözün Kısası

Bu da bir fikir!

E. Talu

Elden üstün olduğu gibi, akıldan da akıldan - maşallah - üstün oluyor.

İzmir belediye azasından bir zat, şehir bütçesinde tasarruf yapmak maksadile, mehtaplı gecelerde sokak fenerlerinin söndürülmesini teklif etmiş.

Eder mi? eder! İnsan evlâdının dili her şeyi söylemek için yaratılmıştır. Ama makul, ama gayri makul.. başka mesele. Herhalde, fikir, fikirdir; teklif de, teklif. İzmirli yurtdaşın ileri sürdüğü esbabı mucibe (!) li düşünceyi ceffalkalem red ile karşılamak bence doğru olamaz. A - gızdan her çıkan lâfın elbette su götürün tarafı vardır.

Filhakika, tabiatın, lütfedip de yer yüzünü aydınlattığı geceler, ne diye lâmba yakmalı? Avuç dolusu para verip de, ne diye elektrik harcamalı? Hususile ki, mehtabın - hele kendi haline bırakılırsa - ruhlar üzerinde, hisler üzerinde inceltici, yumuşatıcı tesirleri de derkârdır. Ay ışığı insanı şairliğe, rikkat ve ulviyete imale eder. Bu itibarla, onun tesirlerini azaltacak, nötraleze edecek rakipler ikame - sinden ictinap etmekle, bütçe açığının artmasına yardım eyleyenden başka, beşeriyetin manevi yükselmesine de hizmet edilmiş olur.

Sonra, bu iktisadî düşünce, bana kalırsa ay ışığına inhisar etmemeli, mümkün olan her şeye teşmil olunmalıdır.

Meselâ, yağmurlu günlerde, şehrin suyu kesilmeli, rüzgârlı, fırtınalı havalarda nezafet işleri durdurulmalıdır.

Kızgın güneş şualarının antiseptik hassaları mücrip olduğundan, hastanelerde mevcut etüv ve otoklav cihazlarının yerine, güneşe maruz geniş taracalar, tahtaşöşler vücutte getirmek de aynı bakımdan herhalde faydalıdır.

Otomobil, otobüs ve kamyon gibi nakil vasıtalarının sarfedildikleri yabancı benzin, lâstik, yağ ve sair den tasarruf için, bunların da deve kervanları ve merkez katarlarıyla istibdal edilmeleri elbette muvafık olur.

Bu misaller daha da uzatılabilir.. ama, gelgelelim, - şaka bertaraf - iktisat ve tasarrufun muayyen bir haddi tecavüz etmesine taraftar olmak bir nevi irticadan başka bir şey değildir. İrticam herhangi bir nevi ise bu ileri asırda asla kat'a hoş görülemez!

E. Talu

Biliyor musunuz ?

- 1 - Portekizli kâşif Macellan, kendi ismile anılan cenubi Amerikadaki boğazı kaç yıl evvel bulmuştur?
- 2 - Mitolojiye göre meşhur Yunan kahramanı Ulyssesin babası kimdir?
- 3 - Fergane şehri nerededir, hangi nehir üzerinde kurulmuştur ?

(Cevabları yarın)

(Dünkü suallerin cevabları)

- 1 - Tarihte «yüz seneler harpleri» ismile anılan harp 1338 de başlamıştır.
- 2 - Şimdi İngilizlerin hakimiyeti altında bulunan Cebelütarik boğazı İngilizler tarafından 233 yıl evvel, yani 1704 zapt edilmiştir.
- 3 - İlk vapur Avrupadan Amerikaya 1819 da gitmiştir.

Esmer kızlardan hoşlanan bir maymun

Berlin civarında ufak bir gazinoda garip bir hâdise olmuş, ve bir maymun sarışın bir kızın üzerine hücum ederek ısırmıştır.

Derhal yetişen polis maymunu öldürmek suretile daha büyük bir hâdisenin önüne geçmeğe muvaffak olmuştur.

Bu meyanda şunu da ilâve edelim ki, maymun kendisini esmer kadınlara sevdirdiyormuş. Sahibi de:

«- Maymunum esmerlerden hoşlanır, fakat sarılarına tahammül edemezdi. Bu sefer de öyle bir iş yaptı. Sarılardan hoşlanmadığını resmen iân etti.» demiştir.

SÖZ ARASINDA

Kendi kendisini
Hapse tıkan
Milyarder

Nevyorkta pek muhteşem bir sarayı bulunan milyarder Frik senelerden beri bu sarayın içinde kendisini hapsedmiştir. Sarayın bütün pencereleri ve kapıları pek kalın demir parmaklıklar ile örülü olduğu gibi sarayın içi ve dışı da yüzlerce muhafız ve hususi hafiyeler tarafından muhafaza ve tarasut edilmektedir.

Milyarderin böyle kendisini niçin hapsedtiğini öğrenmek isterseniz şu izahatı dinleyiniz:

On dört sene evvel birisi Frik'i öldürmeğe teşebbüs etmiş, sonra yakalanmış, mahkemeye verilmiştir. Mahkeme müteşebbisi uzun seneler küreğe mahkûm ettiği gün herif firar etmiş ve bir gün evvel de intikamını alacağını söylemiş. Milyarder o günden itibaren hapisanesine çekilmiş ve aradan uzun seneler geçmesine rağmen meydana çıkmamıştır.

Kadınların idare ettikleri şehir

Kansas Star isimli gazetede okuduğumuza göre Kansas eyaleti seyyah celbetmek için ufak şehirlerden birini 21 inci asrın cenneti namile tamâmle kadınların yedi idaresine tevdi etmiştir.

Belediye reisi, bütün belediye meclisi azaları kadındır, kaymakam kadındır, sulh hâkimi, polis müdürü, posta telgraf müdürü, tapu müdürü, oteller müdürü tahsildarlar hep kadındır. Yalnız itfaiye ile polislerin bir kısmı erkektir.

Gazete diyor ki:

Tahsildarların kadın olmaları bilhassa çok işe yararmaktadır. Kadınların güzellikleri nisbetinde de vergi tahsil

HER GÜN BİR FIKRA

Dilenciler

İki kişi hamamda aynı kurnada yıkıyorlardı. Biri ötekine sordu:

- Sen ne iş görürsün?
- Dilenciyim.
- Ben de dilenciyim.
- Sana göre dilencililiğin şartları nedir?
- Söyliyeyim; üç şartı vardır: Nerede olursa olsun isteyeceksin, ne olursa olsun isteyeceksin.
- Öyle ise bana bir sadaka ver.
- Burası hamam.
- Sen nerede olursa olsun isteyeceksin demedin mi?
- Ama ben de dilenciyim.
- Sen kimden olursa olsun isteyeceksin demedin mi?
- Peki ama burada benden ne isteyebilirsin ki?
- Bir tas su da isteyemez miyim?

Bir mektep talebesinin
Dudak boğalarile
Kaç ev boyanır?

Amerikada Vickensin üniversitesi profesörlerinden birisi kız talebelerin dudaklarını boyamalarına fevkalâde sinirlenir ve ders verirken karşısında boyalı dudaklı talebe görmekten hoşlanmazmış. Profesör talebelerin dudaklarına bir sene zarfında sarfettikleri boyalarla üç evin içinin ve dışının güzelce boyanacağını hesap etmiştir. Bu hesaba göre talebe kızlar günde en aşağı on altı defa dudaklarını boyamaktadırlar.

Evvelâ mükellefler kadın tahsildara kadın olduğu için sonra da dilinden ve dedikodusundan korktukları için derhal borçlarını ödemektedirler.»

Ölâükten sonra
Pişirilmek
İsteyen hükümdar

Şimdi anlatacağımız fıkraya bir çok kimseler inanmayacaklar, onları ikna etmek için Froissort'un eserini şahit olarak göstereceğiz. İsteyenler aslından tetkik etsinler:

«Bazı insanlar, ölümün ancak etin kemikten ayrıldığı vakit vukua geleceğini zannederler. Bunlardan biri de İngiliz Kralı birinci Edvarddi. Bu zat 630 yıl evvel 1307 senesinde ölmüştü. Yazdığı vasiyetnamesinde şöyle söylüyordu:

«En büyük emelim şudur: Ben öldükten sonra, büyük oğlum vücudumu bir tencerenin içine koysun ve iyice, etlerim kemiklerimden ayrılıncaya kadar pişirsin. Bilâhare etlerim şişelere yerleştirilsin. Kemiklerimi de iskoçyaya karşı açtığı harplerde yanında bulundursun, onun yanında bu kemikler olunca, İngiltere için mağlûp olmak ihtimali yoktur.»

Bir çok hükümdarların vasiyetleri gibi tabii onun sözleri de tutulmadı, yoksa tarihte bir de hükümdarın pişirildiğine şahit olacaktık.»

Çok garip bir tesadüf

Nevyorkta çıkan Time gazetesi yazıyor:

Connectitude'de News Britain şehrinde şu hâdise cereyan etmiştir:

77 yaşında John Conlon isminde bir adam ölmüş, aynı günde aynı şehrin aynı yaşta ve gene John Conlon isminde ve hiç de birbirlerine akraba olmayan hattâ birbirlerini tanımayan bir adamın daha öldüğü öğrenilmiştir.

Belediye bu adamların mezarlarını yanyana yaptırmıştır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

İlk mekteplerde «Ev İdaresi» dersi kaldırılarak yerine «Aile Bilgisi» dersi konmuştu, bu dersle kız ve erkek talebeyi ev işlerine alıştırmak gayesi güdülmüyordu. Fakat ge-

çenlerde bir teftiş yapıldığı zaman erkek talebeye yemek pişirmek ve pasta yapmak öğretilmekte olduğu görüldü.»

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Fransa Bilbaodaki kadın ve çocukların tahliyesini istedi

Bask hükümeti Frankistlerin büyük zayıfla püskürttüklerini iddia ediyor. Madrid önünde milisler taarruz hazırlıklarına başladılar

Madrid, 1 (A.A.) — Zannedildiğine göre, askerî kumandanlık Madrid cephesinde asilere karşı büyük bir taarruz hazırlamaktadır.

Bu son günler zarfında Milis kuvvetlerine dolgun mevcuttu takviye kitaları ile mühim miktarda silâh ve cephaneye gönderilmiştir.

Biskaye cephesi, 1 — Franco kuvvetleri ciddi bir mukavemete maruz kalmadan Bilbao'ya 17 kilometre ve düşmanın müstahkem mevzilerine de hemen 5 kilometrelik bir mesafeye kadar yaklaşmışlardır.

Paris, 1 (A.A.) — Bask hükümeti, âsilerin sonra hücumlarını büyük zayıfla uğratarak püskürttüğünü bildirmektedir. Diğer taraftan âsiler ise, kıt'alarına biraz

istirahat ettirdiklerini beyan etmektedirler.

Bilbao'nun tahliyesi

Londra, 1 — İngiltere hükümetinin, Hendaye'daki sefiri Sir Henry Chilton'a talimat göndererek müstaceliyet kesbeden Bilbao'nun tahliyesi için lâzımgelen tedbirleri almasını bildirdiği öğrenilmiştir.

İngiltere mültecilerin âkıbeti hakkında Paris ile temas halindedir.

Londra, 1 — Bilbaodaki kadınlar ile çocukların tahliyesi hakkında Fransa hükümeti Salapanka makamları nezdinde teşebbüste bulunmuştur.

Sabık İngiliz mebuslarından Bayan Leckmannig, 4000 çocuğun tahliyesi ile uğ-

raşmak üzere Bilbaoya varmıştır.

Barselonda isyan çıkmış

San Sebastian, 1 (A.A.) — San Sebastian radyosu Barselonda Anarşistlerle Sendikacıların müştereken isyan çıkardıklarını ve geçen gece sokaklarda müsademeler olduğunu bildirmektedir. İsyân civardaki birçok köylere de sirayet ettiğinden vaziyet vahim bir şekil almıştır.

Espana nasıl batırdı

Santander, 1 — Espana kruvazörünün batması hâdisesine şahit olanların anlatıklarına göre, mezkûr kruvazöre hücum eden bombardıman tayyareleri üç tane idi ve yanlarında da birkaç avcı tayyaresi vardı.

Tayyareler alçalarak gemiye çok kuvvetli 7 bomba atmışlardır.

1 Mayıs bütün Avrupada sükûnetle kutlandı

Almanya Hitler, Göbels, Rusyada Vorosilof müheyyiç nutuklar söylediler

Londra 1 (Hususî) — Bugün, 1 Mayıs bayramı Avrupanın bütün mühim merkezlerinde kutlanılmış ve işçi kitlelerinin muslihaneye tezahüratına vesile olmuştur.

Grev halinde bulunan Londra otobüsçüleri ve diğer bazı işçiler alay tertip etmişlerdir. Hiç bir hâdiseye kaydedilmemiştir.

1 Mayıs bayramı Fransanın muhtelif şehirlerinde de sükûnetle kutlanılmış, Aksiyon Fransızdan başka diğer bütün gazeteler intişar etmemiştir.

Bir Mayıs, bütün Rusyada olduğu gibi bilhassa Moskovada büyük tezahüratla tes'it edilmiş, Kızıl meydanda muazzam bir geçit yapılmıştır.

Motörlü kıt'aların, tankların ve bin kadar tayyarenin iştirak ettiği bu geçitte Stalin, Molotof, Vorosilof ve diğer hükümet erkânı da hazır bulunmuşlardır.

Kızılmeydanda orduya hitaben nutuk söyleyen mareşal Vorosilof, beynelmilel vaziyete temas ederek demiştir ki:

Faşizm, işçilerin ve köylülerin en büyük düşmanıdır. Faşizm, dünya katliamının organizatörüdür. Faşizmin Sovyetler birliğine karşı hücum etmesine ve yeni bir dünya katliamına sebebi-

yet vermesine yalnız Kızılordu mani olmaktadır.

Nazilerin millî bayram ilân ettiği 1 Mayıs, Almanya da hararetle kutlanmıştır.

Lustgardende yapılan büyük bir nümayiş esnasında Hitler, Göbels ve Ley müheyyiç nutuklar söylemişlerdir.

Viyana 1 — 1 Mayıs millî bayramı dolayısıyla başvekil B. Şuşniç bir nutuk söylemiş ve demiştir ki:

Ne devlet ne de vatanperver cephe, gafil avlanmıyacaktır.

Nevyork-Paris Hava yarışı

Paris 1 — Fransa tayyare klübü, kayıtlarını kapamadan bir gün evvel Nevyork - Paris hava yarışına iştirak etmek üzere 22 müracaat vaki olduğunu ilân etmiştir.

Fransa hava nazırı Cot, 28 nisan da Londraya gittiği zaman Nevyork - Paris hava yarışının fennî ve havaî ahval müsaîit bulunduğu takdirde Lindbergin hava seferlerinin yıldönümünde yapılacağını beyan ettiği hatırladadır.

"Simpson,, un Boşanması

Karar pazartesinden sonra kat'iyet kesbedecek

Vindsor Dükü aleyhindeki dava dedikodu uyandırdı

Londra 1 (A.A.) — «Simpson'un, Simpsondan boşanması» dün Ipswich boşanma mahkemesinin duvarlarına ta'lik edilmiştir.

Hâkim Sir Deyd Merryman, bu işle pazartesini meşgul olacak ve boşanma kararının tasdikine kimsenin itiraz edip etmeyeceğini soracaktır. Bir cevap alamadığı takdirde boşanma kararnameyi kat'iyet kesbedecektir.

Vindsor Dükünün avukatı tarafından, «taç giyme hakkında tefsirler» isimli kitabın muharriri Geoffrey, Denis ile naşiri Heinemann aleyhinde açılan dava, Londranın bütün mahfellerinde şiddetle münakaşa edilmektedir.

Kitap, piyasadan toplattırılmış olduğu için bu davanın sebebi ne olabileceği merak edilmektedir.

Bununla beraber iyi haber alan siyasi mahfeller, bu kitabın Kanada ve Amerikada piyasadan kaldırılmadığını söylemektedirler.

Konat Ciyno Arnavutlukta Romaya döndü

Roma, 1 (A.A.) — Hariciye Nazırı Kont Ciano, bu sabah hava yoluyla Tirandan hareket etmiş ve Romaya varmıştır.

Tiran, 1 (A.A.) — Matbuat mümessillerini kabul eden Kral Zogu, İtalya ile Arnavutluk arasındaki dostluğun sağlamlığını tebarüz ettirerek Mussoliniye karşı şahsî hayranlığını ifade etmiştir. Kral demiştir ki:

«Kont Ciano'nun ziyareti, iki milletin samimî hislerine istinat eden iki memleket arasındaki samimî münasebetleri takviye etmiştir.»

Resmî tebliğ

Tiran, 1 — İtalyan - Arnavutluk görüşmelerinden sonra neşredilen bir tebliğde Umumî sulhün menfaatinde olarak iki devlet arasında mevcut münasebetleri 15/3/37 tarihli son İtalyan - Yugoslavya itilâflarile hemâhenk olarak inkişaf ettirmek arzusu da aynı zamanda teyit edilmiştir.

Sancağın Anayasası

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

Cenevre 1 (A.A.) — Anadolu ajanının hususî muhabiri bildiriyor:

Sancağın statüsü ile teşkilâtı esasîye kanununu hazırlamaya memur eksperler komitesi bu hafta zarfında Sancağın müstakil statüsünü alâkadâr eden esasî meselelerin tetkikine devam etmiştir.

Belçika delegesi B. Bourquinin riyasetinde ve Milletler Cemiyeti konseyi rapörtörü B. Sandlerin mümessili İsveçli B. Westmanın huzuru ile, komite, ezcümle, B. Numan Menemencioglu tarafından verilen proje ile Fransız eksperî B. de Cailks tarafından verilen tahrir projelerini tetkik etmiştir.

Komitenin talebi üzerine İngiliz eksperî Sir Dunnet ve Türk hukukcuları ile danıştıktan sonra Sancağın teşkilâtı esasîye kanunu projesini hazırlamıştır. Bu proje, bu sabah, komiteye verilmiştir.

Diğer taraftan, Türk ve Fransız mütehasıslarının yardımı ile Holandalı eksper B. Kollowyn, Sancağın statüsüne ait bazı teknik meselelerin, ezcümle gümrük, posta, para ve saire meselelerinin tetkikine devam etmiş - tir.

Komite, önümüzdeki hafta içinde Sancağın statüsü ve teşkilâtı esasîye kanunu metinlerinin tam suretle tesbiti işine devam etmektedir.

Veziristanda isyan

Londra 1 (A.A.) — Simladan bildirildiğine göre Vaziristanda âsilerle ikinci İngiliz - Hint piyade alayı arasında şiddetli müsademeler olmuş ve 4 yerli asker ölmüştür. Bunlar arasında 14 yaralı vardır.

Kaiserin ovasında bir İngiliz tayyaresi tahrip edilmiştir. Âsilerin zayıfla henüz meçhuldür.

Elbistanda ucuzluk

Elbistandan yazılıyor: Bir aydır ilkbaharın hayat veren havası içinde çalışan memleket halkı: beklenen süreklî ve devamlı yağmurlara da kavuşmuş bulunmaktadır. Ekin ve tarlalarda faaliyet yüzde yüz artmış, çiftçi ve halkın yüzü gülmüştür. Geçen senelere nisbeten ziraat pek fazla olacaktır.

Kasabamızda ekmeğin kilosu 5 kuruş, sadeyağ 40-45, sebze 2 kuruşla beş kuruş arasında, et de 20-25 kuruşa satılmaktadır.

Belediye başkanı Fahri Gürleğün himmetile kasabada modern bir mezbaha meydana getirilmiş, faaliyete başlamıştır.

Bundan başka kasabanın münasib bir yerine de bir park yaptırılması karar altına alınmıştır. İnşasına başlanmak üzere. Belediyenin temizlik ve intizam hususlarında gösterdiği alâka bütün kasaba halkını memnun bırakmaktadır. Şehrin imarı için bir şehircilik mütehasısı getirilmesi tekrâr etmiş, bunun için de bütçeye iki bin lira tahsisat konulmuştur.

Halk Partisi Başkanı Arif, köycülük ve sporculuk hususlarında gayretli adamların atmak ve her hafta köy gecesi tertib ederek ve başka vesileler ile halkı ve köylüyü uyandıracak toplantılar yaptırmaktadır.

SABAHTAN SABAHA:

Avcılar

Bugünün politika adamları dünün devriâlem seyyahlarına benzediklerine göre Evliya Çelebi hayatta kalsaydı mutlak diplomat olurdu.

Avrupa merkezleri ecebi diplomat ağırlamakta birbirleriyle rekabet ediyorlar. İngiliz Hariciye Nazırı Brükselde, Alman Hava Nazırı Romada, İtalyan Hariciye Nazırı Tiranda, Çek Başvekilî Bükreşte, Leh Hariciye Nazırı Prag'da ve saire ve saire.. Anlaşıyor ki diplomatlarla turistler rekabete başlamışlardır. En ağır işleyen İngiliz siyasileri bile politika piyasasında mekik dokuyorlar.

Muhakkak ki siyaset pazarında hümmalî bir alış veriş var. Çantalar mütemadiyen dolup boşalıyor. Dost avına çıkan diplomatlar kaçırıkları avlarını yerine başkalarını peylemek için mütemadiyen gezip tozuyorlar. Koca Avrupa geniş bir hile ve şikâr sahası oldu. Hindi gelen yerden tavuk esirgmeden oltalarına yağlı yemler takan, ökselerine şakrak çığırkanlar yerleştiren diplomatlar durmadan, dinlenmeden avlanıyorlar. Ne çare ki avla avcıyı ayırt etmek imkânı yok. Çünkü her avcı av zannettiğine avlanmamak için gözünü dört açıyor. Bu gidikle en mahir avcılar, en saf zannetkileri avların tuzağına düşecekler.

Anlaşıyor ki hâdiseler (hukuku düvel) ilmini iskartaya çıkardığı gibi protokol kaidelerini de alt üst etmiştir. Bir gün gelecek diplomatla turisti ayırt etmek güç olacak!

Şurhan Cahit

Siyaset ALEMİNDE

• Irak misafirlerimizin ziyareti münasebetile

• Avrupada yeni

müzakerelere doğru

Yazan: Selim Ragıp Emeç

İ Irak Hariciye Veziri Naci Asil ile

Vezaret müsteşarı kısa bir zaman memleketimizin misafiri oldular. Dost ve komşu Irakın bu nezaket ziyaretini, Hariciye Vekilimiz Dr. Rüstü Arasın mukabil ziyareti takip edecektir. Misafirlerimizle cereyan eden bu konuşma ve görüşmenin hâsıl ettiği intiba, memleketimizde umumî bir haz uyandırmıştır. Türkçeyi İstanbul şivesile ve pek çoğumuzdan daha güzel konuşan bu iki sevimli misafirin, güzel dilimizi Bağdat'ta öğrenmiş olduklarını düşündükçe, duyduğumuz büyük zevkin yüksek derecesi elbette ki kabili takdirdir. Doktor Tevfik Rüstü Arasın icra edeceği mukabil ziyaret, duyduğumuz bu ihtisâsî konuşmalarımıza yakinen ifade edecek ve Balkanlardan başlayarak büyük Avrupada bir sulh âmilî olmakta başka bir gaye gütmeyen memleketimizin Irakla beraber İran ve Efgan milletlerine karşı hissettiği derin alâkaya tercüman olacaktır. Sancak meselesi münasebetile nâhoş bir vaziyet ihdas etmemiş olsalardı, Suriye Vatanlilerinden, bu dostluk ve bağlılık manzarasına bakarak ibret ve ders almaları söylenebilirdi.

★

İngiliz matbuatı, umumiyetle Hariciye Nazırı Edenin Belçika ziyaretinden son

Avrupada yeni müzakerelere doğru

derece memnun görünüyorlar. Hattâ, bunlardan bazıları bu ziyaretin, bir hayli zamandan be

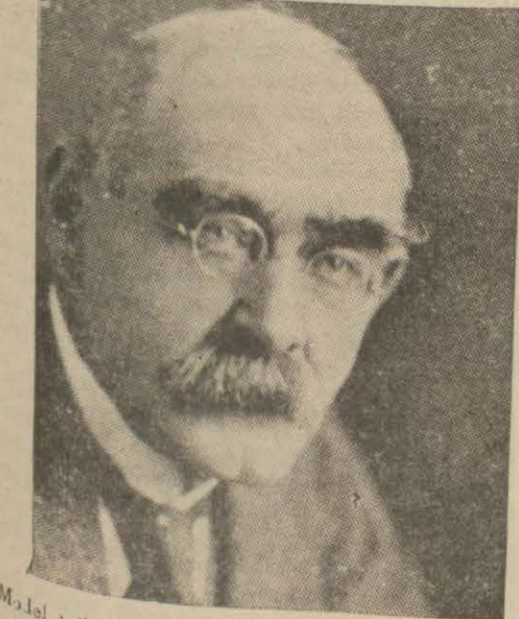
ri yapılagelen siyasi ziyaretlerin en faydalı ve semereli olduğunu yazmakta ittifak ediyorlar. Şu hale nazaran M. Edenin Londraya dönüşü, bu ziyarete esnasında yapılan konuşmaların tetkik ve gözden geçirilmesi ve ondan sonra bunların üzerinde bir hayli düşünülme vesile verecek ve ağıleli ihtimal, birtakım yeni esaslar dairesinde, yeni yeni siyasi müzakereler başlayacaktır. Bu müzakerelerde, hudut genişletilerek, Almanya ve İtalyanın da masa başına davet edilmeleeri mümkündür. Fakat bugünkü şartlar altında, bu davetin, bu devletler tarafından hararetle bir kabul görmesi şüphelidir. Çünkü, yapılacak taahhütler de Almanya ile İtalya Milletler Cemiyetinin alâkadâr olmamasını istemekte misirdirler. Halbuki karşı taraf, aksi kanaattedir ve bu ihtilâf, bir prensip ayrılığı olduğu için üzerinde anlaşılması pek güç olacağı benzer — Selim Ragıp Emeç

Ereğli limanı tesisati Etibanka devredildi

Zonguldak, 1 (A.A.) — Ekonomi Bakanlığı tarafından satın alınan Ereğli kömür şirketine ait ocaklarla Zonguldak liman tesisati bugün Etibank tarafından devir ve tesellüm edilmiş ve «Etibank Ereğli kömür işletmesi» namı altında çalışmaya başlamıştır.

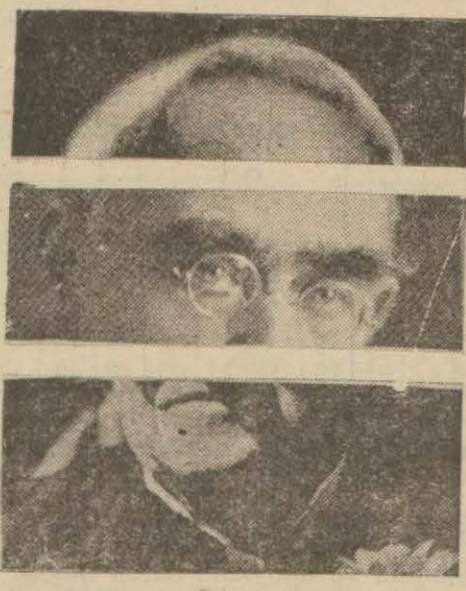
"Son Posta,, nın müsabakası : 21

Bu resim parçaları kimlere ait ?



M. Isl. : 21 İngiliz e'ibi Kipling

Son Posta okuyucuları arasında eğlenceli ve zengin hediyeli bir müsaba-



ka açtı. Bugün bu müsabakaya ait 21 numaralı resimleri neşrediyoruz. (Devamı 9 uncu sayfa)



Mekteplerin tedris levazımı tamamlanacak

Kız mektepleri için dikiş makineleri ve mutfak levazımı ile diğer lüzumlu ev malzemesi alınacak

Bir çok ilk ve orta mektep ve liselerdeki tedrisat esasında ders vasıtalarının tedrisat şikâyet edilmektedir. Muallimler, talebeye ders verdikleri sırada o dersi çocukların daha iyi kavrayabilmelerini temin edecek vasıtalar bulamamaktadırlar.

Önümüzdeki seneden itibaren Maarif Vekâleti bir çok ders vasıtaları tedarik ederek ihtiyacı olan mekteplere dağıtacaktır. Ayrıca mektep bahçeleri bugünkü kurak vaziyetten kurtarılacak, tedrisata yarayacak bazı şeyler ekilecektir.

Kız mekteplerinde

Kültür Bakanlığı ilk ve orta okullarda okuyan kız talebinin ev işlerini çok

iyi öğrenmelerini temin için alınması lâzım gelen tedbirleri araştırmış ve bu hususta bir çok müfettişlerden rapor istemiştir. Müfettişlerin verdikleri raporlar üzerinde yapılan tetkiklere göre aile bilgisinin ve alelûmum ev işlerine müteallik malûmatı veren derslerine matlûp semereyi vermeyişine sebep bu derslerin tedrisi için zaruri olan mutfak cihazlarının, dikiş makinelerinin ve buna benzer diğer ev vasıtalarının mekteplerde mevcut olmadığıdır. Bu yaz tatili zarfında bütün okullarda bu vesaitin teminile önümüzdeki seneden itibaren genç kızlarımızın mükemmel bir aile bilgisi verilmesi kararlaştırılmıştır.

Şeyhü't-tibba Mustafa Münif (Paşa) Dün defnedildi

Teberrükâtı vakfiye komisyonu tarafından

zasmından Şeyhü't-tibba Doktor Mustafa Münif (paşa) vefat etmiş, cenazesi dün Sultanahmette Üçler mahallesindeki evinden kaldırılarak Beyazıt camii'nde namaz kılındıktan sonra Edirnekapı şehitliğine defnedilmiştir. Cenazede bir polis müfrezesi bulunmuş ve namaz kılındıktan sonra cenazeyi selâmlamış, Şehir Üniversitesi, İstanbul Belediyesi, şehitlikler imar cemiyeti, Evkaf Müdürlüğü, Fatih kaymakamlığı, ile diğer şahsi dostları cenazeye çelenk göndermişlerdir.



Merhum Şeyhü't-tibba Mustafa Münif (Paşa)

★

Musatafa Münif (paşa) tam 77 yaşında vefat etmiştir. Merhum 1276 da İstanbulda Balatta Kesmekayada doğmuş, 1283 de Kasımpaşa'da Yeniçeme mektebi iptidaisine, 1286 da mektebi mülkiye-i tibbiyeye girmiş, 1293 de talebe olmasına rağmen Sırp muharebesi esnasında Niş hastanesine yüzbaşılık rütbesiyle doktor olarak tayin olmuştur. 1295 de mektebi birinci derecede bitirmiş, muhacirin tababetine 1298 de mektebi tibbiye-i mülkiye ilmi teşrih muallimliğine, 1299 da mezkûr mektep müdür muavinliğine, 1307 de fenni kabile muallimliğine, 1324 de fenni kabile müderrisliğine, 1325 de de ezacı, dişçi, ebelik ve hastabakıcılık mektebi müdürlüğüne, 1333 de Darü'l-hilafetü'laliye medreseleri sıhhiye müfettişi umumiliğine ve hıfzıssıhha müderrisliğine, 1340 da

İstanbulda ilk yapılan cami tamir edilecek

Rumeli Hisarı surlarının içinde bulunan cami İstanbulda ilk yapılan camidir. Ve İstanbulun fethinden bir sene evvel inşa olunmuştur. Bu caminin diğer aksamları yıkılarak yalnız minaresi kalmıştır. Minare tehlikeli bir manzara arzettiğinden belediye tarafından yıktırılmak istenmektedir. Eski eserleri koruma kurumu bu yıkma ameliyesine itiraz etmiş olduğundan minare tamir ve halile muhafaza edilecektir.

Ecnebi mahafilinde:

Yugoslavya sefiri

Yugoslavyanın Ankara elçisi B. Lazareviç'in Viyana elçiliğine ve hâlen Yugoslavyanın İstanbul başkonsolosu bulunan B. Vukotič'in terfien Ankara elçiliğine tayin edileceği bildirilmektedir.

İtalya sefiri

Bir müddettenberi Romada bulunan İtalyanın Ankara büyük elçisi B. Karlo Galli şehrimize dönmüştür.

İtalya ticaret ataşesi

Şehrimizdeki İtalyan ticaret ataşesi B. Arivabene aynı vazife ile Parise tayin olduğundan, Mayısın 15 inde memleketimizden hareket edecektir.

Romanya sefiri geldi

Romanyanın Ankara elçisi B. Aleksandr Telemek, paskalya yortularını geçirmek üzere şehrimize gelmiştir, bir kaç gün sonra tekrar Ankaraya dönecektir.

evkaf müzesi müdürlüğüne tayin edilmiştir.

Merhum mütevazi ve hayırhah bir zat idi. Allah rahmet eylesin.

Irak Hariciye Nazırı gidiyor

Muhterem misafirimiz dün tarihî âbideleri gezdi

Dost ve komşu Irakın kıymetli hariciye veziri Ekselans Naci El Asil, dün de şehrimizin tarihî âbidelerini ve müzelerini ziyaret etmiş, bazı mübayaatta bulunmuştur.

Şehrimizin dahil ve civarında gezintiler yapan yüksek misafir, yarın sabah, refakatinde Irakın Ankara Elçisi B. Naci Şevket olduğu halde Toros ekspresine Ankara geçerek doğruca memleketine dönecektir.

B. Naci Şevket Ankarada kalacaktır.

Müteferrik:

Edirne valisi geldi

Edirne Valisi Osman Şahin Baş ve Umumi Müfettişlik Emniyet müsaviri Hulûsi Devrimir Edirnedeki şehrimize gelmişlerdir.

Üçüncü umumî müfettiş gitti

Üçüncü Umumi Müfettiş Tahsin Uzer bugün müfettişlik mıntakasına hareket edecektir.

Postalarda sür'at

Şehrin muhtelif yerlerinde asılı bulunan posta kutuları şimdiye kadar günün muhtelif saatlerinde posta memurları tarafından torbalara boşaltılmakta idi. Posta ve Telgraf Müdürlüğü bundan sonra beyiye şubelerine ait posta kutularının motosikletli memurlar tarafından boşaltılmasını kararlaştırmış ve dünden itibaren yeni usul tatbik edilmeğe başlanmıştır.

17 yaşında âşık mahkemeye verildi

Dün Samatyada Klise önünde bir sarı kintlik hâdisesi olmuştur.

Zeytinburnu fabrikasında ameleden 17 yaşında Fikret, İstatiya isminde ve gene 17 yaşında bir Rum kızına tutkununmuş. Öteden beri, fırsat buldukça peşine takılır, «seni seviyorum, benimle evlen, güzelim!» yollu sözler söyler, hattâ bu hususta ısrara kadar varırmış. Kız da ima kaçındığı halde, o daima yanına sokulur, peşinden bir türlü ayrılmazmış!

Dün 1 Mayıs bayramı gezintisi sırasında, kızın kliseye gittiğini gören Fikret, hemen yanına yaklaşmış, bir dirsek vurmuş, omuzile çarpmış ve nihayet kas ketini başından çıkarıp kızın başına geçirmiş!

Rastgele bakınız ki, bu hali kızın babası görmüş, hemen polisi çağırılmış, «ben, bu delikanlıdan şikâyetçiyim; kızıma sarı kintlik ediyor!» demiş. Polis te, hepsini birden Adliyeye getirmiştir.

Meşhut suç müddeumumisi Hikmet Sonel, sorgu yapmıştır. Delikanlının nüfus tezkeresi yanında olmadığından bu cihetten tahkikatın tekmlenmesine karar verilmiştir.

Mahkemeye akseden bir mahalle kavgası

Şehrininde Beyazıtğa mahallesinde oturan Beyhanla komşularından bazıları arasında, dün gürültülü, patırdılı bir mahalle kavgası olmuştur.

Büyüklerin kavgası, çocukların kavgasından çıkmıştır. Beyhanın çocuğu ile Beyhanın halası olan Muhteremin çocuğu sokakta oynarlarken, birbirleriyle kavga ya tutuşunca, anaları koşup gelmiş, «kahhat senin çocuğunda!», «yok, senin kinde asıl!» filân falan derken, kavga çocuklardan analarına sirayet etmiştir.

— İş, bu kadarla da kalmamıştır. Konu komşudan Medihayla Nesibe, Muhteremden yana çıkarak ağız kavgasına karışmışlar, derken üçü birden evine giren Beyhanın kapısı önüne gelerek, yerdenden aldıkları taşlarla evin tam 6 tane camını, şangır şungur yere indirmişlerdir.

Karşılıklı sövme, karşılıklı taş atma derken, polis koşmuş, taraflarla şahitleri olan 10 kişiyi Adliyeye getirmiştir.

Meşhut suç müddeumumisi Hikmet Sonel, bütün alâkadarları dinlemiş, sonra isimleri yukarıda yazılı olanları birinci cezaya göndermiştir.

Niş ve Belgrad ticaret mektebi talebeleri şehrimize geldiler



Misafir talebeler grup halinde

Dün Konvansiyonel treni ile Yugoslavyanın Niş şehri ticaret mektebi talebelerinden 30 kişi beş profesörün nezaretinde şehrimize gelmişlerdir. Sirkeci garında ticaret mektebi talebeleri ve üniversiteliler tarafından karşılanan talebeler İstanbul Kız lisesine misafir edilmişlerdir. Talebeler öğle yemeğini Galatasaray lisesinde yemişler, âbideye çelenk koymuşlar ve şehrin bazı yerlerini gezmişlerdir.

Belgrad ticaret mektebi talebesinden bir grup ta bugün şehrimize gelmişlerdir. Belgrad ticaret mektebi talebesi Sirkeci garında Türk talebe ile dün şehrimize gelmiş olan Niş ticaret mektebi talebesi tarafından karşılanılmışlardır.

Talebe bugün öğle yemeğini Galatasaray lisesinde yiyeceklerdir. Saat 14 de Köprüden kalkan vapurla Bük

yükadaya gideceklerdir.

Yarın sabah Çapa kız muallim mektebini, Selçuk kız san'at mektebini, üniversiteyi, yüksek iktisat ve ticaret mektebini ve öğleden sonra da müzeleri gezeceklerdir. Gece de Galatasaray lisesinde müsamereler verilecektir.

Salı günü Boğaziçinde gezinti yapıp, cakkar ve Beykoz fabrikasını gezeceklerdir. Aynı gece misafirler şerefine yüksek iktisat ve ticaret mektebi tarafından Tokatlıyada bir toplantı yapılacaktır.

Çarşamba günü Bakırköy bez fabrikasını, ticaret odasını, borsaları, iş bankasını ziyaret edeceklerdir. Perşembe günü parkları gezeceklerdir.

Şehirde kaldıkları müddet içinde misafir talebe İstanbul Kız lisesinde yatacağıdır. Tramvaylarda meccanen ve vapurlarda talebe tarifesiyle seyahat edeceklerdir.

Deniz işleri:

Şirketi Hayriyenin yeni tarifeleri

Şirketi Hayriyenin ilkbahar tarifesi dün dünden itibaren tatbik edilmeğe başlanmıştır. Tarifede mühim değişiklikler olmamakla beraber son vapurun Köprüden hareket saati bir saat sonraya alınmıştır. Köprüden kalkacak son vapur Yenimahallede kalmakta, Kavaklara kadar gitmemektedir.

Araba vapuru tarifesinde de dünden itibaren değişiklikler yapılmıştır. Üsküdarın Kabataşa cumartesi ve pazar günleri ilk araba vapuru saat 7 de, son araba vapuru ise saat 21 buçukta. Kabataştan Üsküdar ise ilk araba vapuru saat 7 buçukta, son ise 21 e elli geçedir. Adi günlerde Üsküdarın saat 9 de, Sirkeçiden ise saat 8,45 de kalkmak üzere seferler ihdas edilmiştir.

Bu iskeleler arasında binek otomobilleri 100 kuruşa gidecek, 150 kuruşa gidip gelebilecektir.

Bunlardan başka yüzde elli tenzilatlı karneler de yapılmıştır. 20 yapraklı olan bu defterler 10 liradır.

Araba vapuru seferleri yaz tarifesinden itibaren Yeniköye ve Beykoza kadar uzatılacaktır. Bu iş için Yeniköy ve Beykoz iskelelerinde yeni tesisat yapılacaktır.

TAKVİM

MAYIS					
Rumî sene 1353	2	Arabî sene 1356			
Nisan 19	Resmî sene 1937	Kasım 176			
PAZAR					
ŞABAT		Safer 20		İMSAK	
3	4	5	6	7	8
8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31
E. 5	05	8	57	—	44
Z. 12	01	16	03	14	06
				20	49

Sağlık işleri:

Ondülasyon makinelerinin kontrolüne başlanıyor

Ondülasyon makinelerinin bazı kuzulara sebebiyet vererek saçları kavurtması üzerine belediyece yapılan yeni talimatnamenin tatbikatına geçilmiş. Makinelerin muayene ve kontrolüne yarın başlanacaktır. Muayene neticesinde matlûba muvafık çıkan makineler damgalanacak, matlûba muvafık olmayanlar kullanılmaktan men edileceklerdir.

Ondülasyonda sülüsyon kullanılması da men edilmiştir.

Kültür işleri:

Galatasaray resim sergisi

Galatasaray lisesi resim atölyesi talebesi tarafından bir sergi vücuda getirilmiştir. Sergi, bugün merasimle açılacaktır.

Şehir işleri:

Plâka resimleri

Taksi otomobillerinden alınan plâka resmini belediye, otomobil sahip ve şöförlerinin lehine tadil için tetkikler yaptırmaktadır. Plâka resmi, arabanın modeline göre yani yeni veya eski olduğuna tesbit edilecektir.

Yeni neşriyat

YENİ ADAM — 174 üncü sayısı çıktı. Bu nüsha ile Anatole France'ın Epikür'ün Bahçesi ilâvesinin 5 inci formasını veriyor. İçinde Kolektif tiyatro, Hâmid için ne yapalım, Çocuk bayramı, gibi yazılar, Hâmid ailekine verilen vecablar vardır.

YAVRU TÜRK — Her cumartesi çıkarılan bu güzel çocuk gazetesi ikinci yaşına bastı. 53 üncü sayısı aynı zamanda üçüncü ciltin ilk numarasıdır.

YAZILARIN İLK OKULLARIN DERS PROGRAMLARI NA UYDURAN YAVRUTÜRK'ÜN BU SAYISINDA ÇOCUKLARI İLGİLİNDİRECEK BİR ÇOK HİKAYELER, RESİMLER, BÜLMECELER VARDIR.

AVELİK VE BALIKLIK MECMUASI — Eski muharrirlerden Necib Selâm arkadaşımızın çıkarmakta olduğu Avelik ve Balıklık mecmuasının on üçüncü nüshası da çıkmıştır.

Bu nüsha ile bir senelik intişarını bitiren bu mecmuayı yurdumuzun av ve balık amatörleri behemehal okumalıdır. Sahibine devam ve muvaffakiyetler temenni ederiz.

ARKİTEKT — Bu aylık derginin 74 üncü sayısı zengin münderecatla çıkmıştır. Kömür mecmuası — Ankarada açılan kömür sergisinde, sergi devam ettiği müddetçe her cuma günü (Kömür sergisi) isimli bir gazete çıkarılmaktadır. İyi tertip edilerek basılan bu mecmuada kömürün alt değeri ve ihşaf bir hayli malûmat vardır.

Orman fakültesinin tetkik gezisi



Orman fakültesi üçüncü sınıf talebeleri

Orman fakültesi üçüncü sınıf talebeleri bugün Adana ve havalisi Filora ve vegetasion tiplerini tetkik maksadile Toros ekspresile Adanaya hareket etmişlerdir. Kafilede profesör Tschermak, Fritzsche, Esad Muhlis Oksal ve Dr. Asaf İrmak, Fehmi Firat da bulunmaktadır.

Talebeler Torosların muhtelif yerlerinde on beş gün tetkikler yaptıktan sonra avdet edeceklerdir.



Divrik Eylülde trene kavuşmuş olacak

Sivas (Hususi) — Sivas - Erzurum ve Malatya iltisak hatlarının inşaatı son hız ile ilerlemektedir. Havalara düzeldiği için amele teksif edilmiştir. Erzurum ve Erzincan ovalarına doğru büyük demir köprüler yükselmekte, uzun tüneller açılmaktadır. Çetinkaya'dan Kesikköprü ve Divriği, Kemah istikametine doğru demir ray ferişyatı devam etmektedir. Haziranda Malatya - Sivas hattı Çetinkaya'da birleşecektir. Eylülde de Divrik trene kavuşmuş olacaktır. Her iki hat-

Mudurnu, Halkevi köy birliklerinde temsiller müsamereler veriyor



İlk temsilde rol atan Mudurnu gençleri

Mudurnudan yazıldığına göre 79 muhtarlık olan Mudurnu köylerinin köy kalkınması esaslarına göre on birlik halinde toplanması tekkerrür etmiştir. Halkevi kolları bir birlik merkezine gitmeyi ve orada konferanslar ve müsamereler vermesi kararlaştırılmıştır. Bütün kollar üyelerinden mürekkep yüz kişilik bir kafiye; başta kaymakam İbrahim Sayın bulunduğu halde ilk defa olarak Pelitözü birliğine gidilmiş ve kalabalık bir halk tarafından karşılanmıştır. Köyde, Ev sosyal yardım kolu köy çocuklarını sevindirici hediyeler ve fakir olanlara da ayrıca yerli maldan elbiselik kumaş dağıtmıştır.

Manisada Göçmen işleri

Manisa (Hususi) — Vilâyetimize gönderilen göçmenlere yapılan arazi tevzi bitirilmiştir. Tevzi işinden her göçmen istifade etmiştir. Buradaki göçmenler 100 hanede 620 nüfustan ibarettir. Yakında yeniden göçmen gelecektir. İskân için şimdiden tedbir alınmıştır. İskân edilecek köyler ve verilecek tarlalar tesbit edilmiştir. Akhisar ve Salihli muntakalarına sevkolan 150 hane göçmenin yerleştirildikleri mahallerin bataklık ve gayri sıhhi yerler olduğu anlaşılmıştır. Bu göçmenler Keldere ve Halidpaşa gibi büyük ve en mahsuldar toprakları havi köylere yerleştirilmiştir. Göçmen iskanında başta Vali Lütfi Kırdar olduğu halde sıhhat müdürü Rifat, milletvekili müdürü Selâhaddin, mektupcu Şevki Birselin faaliyetleri şükranla kaydedilmeğe şayandır.

tin küşadi büyük törenle yapılacaktır. Trene kavuşacak olan halkın şimdiden gösterdikleri sevinci tarif mümkün değildir.

Bursa (Hususi) — Sakarya nehri üzerinde kurulmakta olan üç gözlü beton köprüünün inşaatı bitmiştir. Köprüünün açılış merasimi mayısın 15 inde yapılacaktır.

Bu civarda rıhtım yapılması için bir münakasa açılmıştır. Kimse talib olmadığından bu işi Vekâlet kendisi bizzat yapacaktır.

Bütün köy muhtar ve kâtipleri kursa tâbi tutuluyorlar



Karamanda kursa iştirak eden muhtarlar

Karaman (Hususi) — Halkevinde açılan köy muhtarları kursu sona ermiş, muhtarlar köylerine dönmüşlerdir. Muhtarlar kurstan çok istifade etmişlerdir.

Fırsat düştükçe muhtarların ve alelümum köy münevverlerinin bilgi ve güçlerinin artırılmasına çalışılacaktır.

Kırklareli (Hususi) — Diğer yerlerde olduğu gibi vilâyetimizde de köy muhtarları ve kâtipleri kursu devam etmektedir. Kursta köy kanunu ve tatbikat dersleri vali Hasip Koylan tarafından verilmekte ve cumhuriyet müddeiumumisi ile defterdar ve diğer rüesada köy muhtar ve kâtiplerinin bilmesi lâzım hususlar hakkında dersler vermektedirler. Kursta 70 muhtar ve 6 köy kâtipleri iştirak



Lüleburğaz kursuna devam edenler

etmiştir.

Lüleburğaz (Hususi) — Trakya'da açılan köy muhtarları ve kâtipleri kurslarından bir tanesi de burada açılmıştır.

Kurs iki hafta devam etmiş ve hükümet erkânı tarafından köy muhtar ve kâtiplerine vazifeleri anlatılmıştır. Kursu iştirak edenler kısa zamanda büyük muvafakiyet göstermişlerdir.

Bir adama Yıldırım çarptı

Bursa (Hususi) — Yumurtacı Yusuf, köylerden yumurta topladıktan sonra kendi köyüne dönmek üzere yola çıkmıştır. Yolda yağmura tutulmuş, yıldırım düşmüş ve bu yıldırımlardan birisi Yusuf'a isabet etmiştir. Yusuf, hastaneye kaldırılmıştır. Kendisine felc gelmiştir.

Balkesir Halkevinde müsamereler



Balkesirde Leblebici Horhor'un temsili

Balkesir (Hususi) — Halkevinde bir haftadır arkası kesilmeyen okul müsamereleri devam etmektedir.

Büyük rağbet ve muvaffakiyete baharılın Gazi, Dumlupınar, Mitat paşa, Altı Eylül, Ali Şüürî okulları müsamerelerinden sonra Halkevi müsameresi de gece verilmiştir. Bu müsamerede Gaib Aranyor komedisi muvaffakiyetle başarılmıştır.

Halkevi temsil kolu diğer ev'crin temsil kollarından çok üstün muvaffakiyete kazanmakta ve ağır eserleri temsile de cesaret göstermektedir. En son temsil edilen Ana, Leblebici Horhor, Kaynana ve Gaib Aranyor bu muvaffakiyetin şahidi olarak gösterilebilir.

Van memleket Hastanesi

Van (Hususi) — Memleket Hastanesi yalnız Van için değil, bütün muhit için çok faydalı ve çok lüzumlu bir müessesese haline gelmiş bulunmaktadır. Röntgen ve saire gibi bir takım tehzizatı noksan olmasına rağmen yüzlerce vatan-daş bu hastanenin çatısı altında şifa bulmaktadır. Operatör Ruhi ile Doktor Ziya Akçur mühim ameliyatlarla pek çok vatandaşları arızalardan kurtarmışlardır. Bu doktorlar gecenin hangi saatinde olursa olsun çağrıldıkları yere hemen koşmakta, hiç bir ücret kabul etmemekte, bazı ahvalde hastaya ilaç parası bile verilmemektedirler.



Dr. Ziya Akçur

Silivride pazar kurulmaya başlandı

Silivri (Hususi) — Silivri merkezinde yakın zamana kadar pazar kurulmazdı. Halk ve esnaf buradan kalkıp Çatalca'ya pazara giderdi. Kaza kaymakamı ve belediye reisinin müşterek himmetleri ile burada da pazar kurulmaya başlanılmıştır. Burada Her pazartesi günü bundan sonra bir pazar kurulacaktır. İlk pazar kurulduğu gün 23 köyün halkı kasabaya gelmiş, diğer kasabalardan da gelen ahali de davul zurnalarla pazara iştirak etmişlerdir. Pazarın ikinci kuruluşunda pehlivanlık müsabakaları ve at yarışları yapılacak, kazananlara mükâfat ve madalyalar verilecektir.

İ L Â N

İstanbul Tramvay şirketine: İstanbul tramvay şirketi, üzerinde «teknil şebekede muteberdir» kaydı bulunan ve tenzilâtı tarifeden istifade etmek hakkını veren kartların mer'iyeti yeni tedris senesi başlangıcına kadar uzatılmış, bu kartları hâmil bulunan yüksek mektep talebesine bildirir.

Direktörlük

Artvinde Hâmid İhtifali

Artvin (Hususi) — Büyük Şair Hâmidin ölümü dolayısıyla burada yapılan ihtifalde orta okul direktörü Safa, Sâkib, İlyas Refik Kurulta ve daha bir çok hatibler Hâmidin hayatından ve eserlerinden bahsetmişler, şiirlerinden parçaları okumuşlardır. İhtifalde salonun bir köşesine Hâmidin siyah tüllele sarılı bir resmi konulmuştur.

Küçük memleket haberleri

Bakır çayının ıslahı işi İzmir, 29 (Hususi) — Bu yıl müstahsilin zararına mani olmak için Bakırçayın ıslahı ve temizlenmesi için tertibat alınmaktadır. Bakırçayın ıslahı işine memur edilen mühendis Cevat Arıcan yakında İzmirde gelecek, talimat aldıktan sonra Bergamaya giderek ıslah ameliyesi için lâzım gelen hazırlıkları yapacaktır.

Antalyada kültür teftişleri Antalya (Hususi) — Kültür Bakanlığı teftiş heyetinden başmüfettiş Besim, müfettiş Bedri, Kadri, Necmeddin, İsmail Hakkı şehrimize gelmişler ve Hseyi teftiş etmişlerdir.

Gazeteleri Okurken

HABER — Denizde bir yangın. — İhtimaldir padişahım, belki derya tutuşa.
HABER — 21 nevi ekmek. — Her fırın ayrı bir nevi ekme çıkarttığına göre bu rakam gözüme küçük göründü.
TAN — İngiltere Kralının taç takması. — Madalya takılır, iğne takılır ama taç takılmaz, giyilir.
AÇIKSÖZ — Halk artık temiz su içecek? — Kimbilir buna alışmak için ne zahmet çekeceğiz?
CUMHURİYET — Resmî ve ressam-ları himaye. — Söyle, söyle. Hayalile geçinenler de var.
SON TELGRAF — Fazla balık istihlak edilmesi için propaganda yapılacak. — Bu sefer de tramvaylardan «zeytin ye!» levhasını kaldırıp yerine «balık ye!» levhasını koyarlar. İnsan balık yiyecekse yemekten vazgeçer.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



Hasan Bey — Annemi dün akşam hem sevindirdim,

... Hem de ağlattım.

— Bu nasıl oldu Hasan Bey?

Hasan Bey — Üç aylıklar verilecek, dedim, sevindi. Yoklama da yapılacak; dedim. Ağlamaya başladı.

Mahkemelerde

Karısını kaybeden adam

Nihayet buldu, fakat kadını öldürmek istediği anlaşıldığından tevkif edildi

Bundan 27 gün evvel bir sabah matbaamıza tek kolları, fakat genç, gülbüz bir adam geldi.

Gazeteye bir yazı (!) yazdırmak istiyorum dedi ve şunları anlattı:

«Bana Etem Reis derler. Balıkçıyım. Soyadım da (Balık) tır. Benim 30 yaşında Zakire isminde, güzel, uysal, ev kadını bir karım vardı. Zakire Görelidir, Çavuşköyünden Sıtkı oğlu Ali Osmanın kızıdır. Onunla sekiz yıldan beri evliyiz. Gayet iyi geçiniyor, birbirimizi hiç incitmiyorduk. Fakat bundan 15 gün evvel karım ortadan kayboldu. Beni bırakıp kaçtı. Sebep te şu:

Bizim valdeyle bir türlü geçinemeyizdi. Zakire. Geçenlerde benim evde bulunmadığım bir sırada birbirleriyle atışmışlar, iş ağır dalaşından yumruk savaşına geçmiş, Zakire anamı yaralamış ve başını alıp kaçmış.

Arayıp, taramadığım yer kalmadı. Ne gören var, ne bilen. O ihtimal anamı ağırca yaraladığını sanarak hakkında takibat yapılacağını düşünüyor ve meydana çıkıyor. Halbuki anamın yarası hafifti ve geçti. Zakire meydana çıksa hem ken disini yalnızlıktan, beni üzüntüden, hem de yavrumuzu anasızlıktan kurtaracak. Şu dediklerimi gazeteye yazarsanız belki karıma okurlar da meydana çıkar.»

Etem Reisin dediğini yaptık. Söylediklerini gazeteye aynen yazdık ve bu yazı 4 Nisan tarihli Son Postada çıktı. Aradan 10 - 15 gün geçmişti. Etem Reisi dinleyen ve dediklerini gazeteye yazan arkadaş bir gün Çemberlitaştan geçiyordu. Etem Reise rastladı.

«Ne yaptın Etem Reis diye sordu. Karımı buldun mu?.. Etem Reis boynunu bükük cevap verdi:

«Bulamadım Bayım. Bir Allahın kulu çıkıp ta «Etem karın filân yerededir.» demedi. Yalnız dün biri Zakirenin bugün buradan geçeceğini söyledi. Sabahberi bu rada dolaşıp duruyorum.

«Ne yapacaksın?»

«Ne yapılır bayım. Görürsem onu, yalvarıp yakaracak, alıp eve götürüleceğim. Sekiz yıllık yuva yıkılır mı?»

Bir daha ne Etem Reisten, ne karısı Zakireden bir haber alınmadı.



Etem Balık

karısının da kendisini takiben mahkemeye girdiğini görmüş, arkadaşımız da mahkemeye girmiştir.

Karı koca hâkimin karşısına çıkınca kadın şunları söylemiştir:

Ethem Balık, benim sekiz senelik kocamdır. Evlendiğimiz on beşinci gününden itibaren bana dayak atmaya başladı. Sebep, sebepsiz dayak yiye yiye şimdiki kadar dişimi sıktım. Belki yaş ilerler de ıslâhı nefeseder dedim. Fakat büsbütün azıttı, bıçak kemiğe dayandı. Ben de mahkemeye müracaat ederek boşanma davası açtım. Kendisi gecimsizdir. Bir defa polise hakaret etti. mahkûm oldu. Sonra müddeimumiyi tahkir etti. Yine iki ay hapiste yattı. Nihayet, balıklara bomba atarken yaralandı. Hem sağ kolu koptu, hem de iki aylık bir hükmü giydi. Artık böyle bir koca ile yaşamıyacağımı herkes takdir eder. Ben de kaçtım. Dün gece Yalovadan geliyordum. Vapur köprünün Haydarpaşa iskelesine yanaştı. Ben iskeleye çıkınca karşımda Ethem'i gördüm. Hemen yüzüme bir şişe ilaç boşalttı. Elbiselerim yanmaya başladı. Ben de boğuluyordum. Haykırdım. Polis geldi. Beni, hastaneye götürdüler, tedavi ettiler, koluma şiringa yaptılar. Beni muhakkak bir ölümden kurtardılar. Bu adamın cezasını veriniz.

Anlaşıyordu ki Ethem reis karısını aramış, taramış bulamamış, Çenberli taştaki kendisine rastlamamış. Nihayet nereden ve kimsen öğrenmiş ise karısının vapurla yalovadan geleceğini öğrenmiş, belemiş, bu işi yapmış.

Kâkim Ethem reise ne diyeceğini sordu. Ethem reis bu işi üzerine almıyordu. «Bu benim karımdır. İskelede kendisini karşılamaya gitmişim. Tanımadığım bir adam üstüne zehirli gaz serpti. Karım bağırıyor ve başını, saçını yuluyordu. Ben yanındaydım, nikâhlım olduğum için başörtüsünü örtüyordum.» diyordu.

Fakat şahitler Etem Reisin söylediklerinin aksini söylediler. Kadını teyit ettiler ve:

«Attığı şişede ne vardı bilmeyiz dediler. Kadının üzerinde buhara benzer dumanlar çıkıyordu. Kadın kıvrım kıvrım kıvranıyordu. Hemen hastahaneye kaldırdılar.

Doktorlar da Etem Reisin karısının üzerine döktüğü mayi mahiyetini tesbit edememişlerdi. Hâkim Etem Reisi bir ay beş gün hapse mahkûm etti. Hüküm tefhim edilirken Etem Reis bir külçe gibi ye re yığılmış, bayılmıştı.

Karısı:

«İnanmayınız diye haykırdı. Yapmaktır. Mahsustan yapıyor. Cezadan kur tulaım diye. Şimdi kendisine gelir.

Etem Reis biraz sonra kendisine geldi. Hâkim hükmün tefhimini tamamladı ve Etem Reis tevkif edilerek tevkifhane'ye gönderildi.

Hâdiseler Karşısında

Mütehassısın kuvvetli tarafı

Bir tanıdıkla konuştum. Anti parantez ilâve edeyim.. Benim gazeteci olduğumu bilmiyordu. Bilmiş olsaydı, tabii konuşmayacak; ben de bu yazıyı yazmayacaktım. Ona, dedim ki:

«Vekâletlerden birinin, bir emri varmış. Vekâlete bağlı dairelerde çalışan ecebe mütehassısların ne derece faydalı oldukları öğrenilmek isteniliyormuş. Çok yerinde bir emir.

«Bilmem ki Bayım..

«Nasıl bilmezsiniz, sizin çalıştığınız yerde bir ecebe mütehassıs yok mu?»

«Var bayım, olmaz olur mu?»

«Nasıl işe yarıyor mu?»

«Bilmem ki bayım..

«Nasıl bilmezsiniz, benim duyduğuma göre bu mütehassıs ihtisas sahibi olduğunu iddia ettiği işin acemisi imiş.

«Orası öyle.

«Bizim memleketi pek az tanıyormuş. Ve tanımaya da niyeti yokmuş.

«Evet orası da öyle.

«Gene duyduğuma nazaran son zamanlarda bazı büyük işlere kalkmış..

«Evet evet.

«Güldü, sordum:

«Neye güldünüz?»

«Hiç, güldüm!

«Neye güldüğünüzü, size söyleyeyim. Son zamanlarda giriştiği bu büyük işlerin hiç bir neticesi çıkmamış.

«Gene güldü. Ben devam ettim:

«Esaen bir netice çıkmıyacağı da evelden belli imiş.

«Gene güldü.

«Peki, ne diye ikide bir gülüyorsunuz?»

«Boynunu büküdü:

«Doğruyu söylüyorsunuz da..

«Ha, desenize bu mütehassısın bir işe yaramadığını, faydasından çok mazarratı olduğunu siz de biliyorsunuz.

«Evet!

«Mademki biliyorsunuz, bildiğiniz halde ikide bir, bilmem ki demenize sebep var mı?»

«Var bayım, çünkü mütehassısın çok kuvvetli bir tarafı var ki, bunu siz de bilirsiniz ama; belki hatırlanmaya gelmiyor. Ben size demin nasıl hak verdiğim; sizin hatırlamadığınız tarafını hatırlattığım zaman da siz bana hak vereceksiniz.

«Peki söyleyin nedir?»

«Kulağıma eğildi; yavaş bir sele:

«Çabuk söyleyin, kuvvetli tarafı?»

«Frenk olmasındadır.

İMSET

Kadın Köşesi

Emprime rob



Siyah zemin üzerine kırmızı beyaz emprimeli kumaştan sade bir rop. Yakasında beyaz linondan bir jabusu var. Aynı şekilde fistülü ve hafif büzgülü bir parça da kol kenarlarına konulmuştur. Eteğin ön ve arkasında korsajdan inen iki kupe, ikişer pli yapmaktadır.

Fuzulî için yazılan Ermenice eseri Üstadlar harekete geçmesi taniyan taniyana

Bir çok tanınmış muharrirlerin ismini ilk duydukları eser için bu zevat neredeyse "yazmadan evvel bile biliyorduk", diyecekler

Yazan: Süleyman Sıtkı

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

ya yeniden böyle halli güç yeni bir mesele daha çıkarılır mı?

Öyle ya, kızarmakla morarmak zahiren birbirini takip eden iki utanç derecesi, iki utanç hali görülmüyorsa da hakikatte ikisinin arasında meselâ domatesle patlıcan kadar fark vardır. Domates ise fazla kızarmınca morarıp meselâ patlıcan olmaz, olsa olsa çürüyüp çöplüğe atılır.

Arkadaşımız bir taraftan ortaya böyle çetin bir mesele atarken, diğer taraftan da muhterem üstat İsmail Habibe müracaat ile Ermeni vatandaşımızın eseri hakkında malûmat istemiş.

Meğer bizim ve bizimle beraber gazete muharrirlerinin de ismini ilk defa işitiği bu eseri üstat çok iyi biliyormuş, hatâta iki sene evvel bu eserden bir makalesinde bahsetmiş. Üstat bu sözleri söylerken bizim de (edebiyatla iştigal ettiğimizin anlaşıldığını) ilâve ediyor.

Halbuki biz sade gazeteciyiz. Edebiyatla, tarihle, ayrıca iştigalimiz yoktur, yap tığımız da her gazeteci gibi, duyduğumuz, öğrendiğimiz şeyler içinde ehemmiyete şayan gördüklerimizi günlük bahis olarak gazeteye geçirmek, işin üst tarafını da erbabına ve mütehassısına bırakmaktır.

Yalnız edebiyat bahislerinde ihtisasının derecesini (teceddüt edebiyatı tarihi) ile isbat etmiş olan muhterem üstad da Ermeni vatandaşımızın eserini (bilirim) dediği halde pek te bizden fazla bilmiyormuş. Herhalde bu eseri görmüş olmakla beraber fazla tetkike lüzum hissetmemiş. İşte bu, bir edebiyat üstadı için noksandır.

İsmail Habip bu eseri bir Ermeni âliminin evinde gördüğünü söylüyor, fakat bu muhterem âlimin kim olduğunu bildirmiyor.

Tahminimizde yanılmıyorsak bu Ermeni âlimi, Türk klasik veya Divan edebiyatına (mütebahhir) denecek kadar vakıf olan Bay (Kürdikyan) dır.

Üstad İsmail Habip, eğer Fuzulî hakkındaki eser hakkında bu zattan malûmat alıyorsa, eserin kendi dediği gibi iki cilt değil, dört cilt olduğunu da bilmesi lâzımgeldi. Vâkıa bu dört cildin yalnız iki cildi basılmıştır. Fakat eserin sahibini tanıyanlar, gayri matbu daha iki cildi olduğunu hep biliyorlar. Nitekim bizde (Son Posta) nın geliş güzel bir yazı ile bunu kolayca öğrendik.

Bir gazetenin bir yazısıyla bu kadar kolay öğrenilmiş olan böyle mühim bir eserin mahiyetini, muhterem edebiyat tarihçisinin, eline fırsat geçmişken öğrenmemesi, bizde irfan edebiyatının hakikaten esası çalışmadıklarına yeni bir delil değil midir? Ve bu delil böyle kendi kendine meydana çıkınca, arkasından o çap rakık (kızarmak veya morarmak) mesalesi de gene kendi kendine meydan almaz mı?

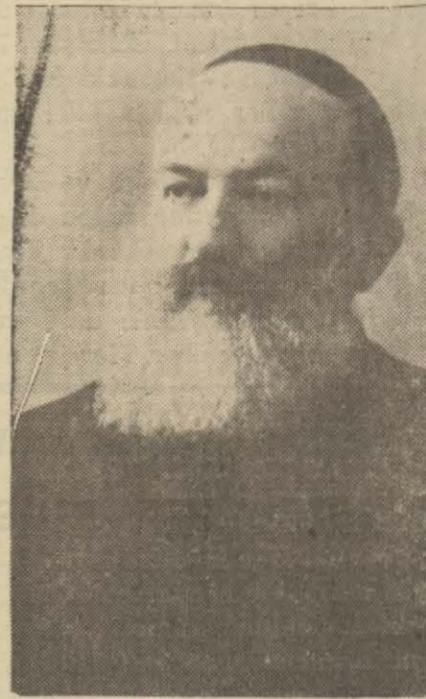
Maamafih, Fuzulî meselesine el koyan arkadaşımızın himmeti, yalnız İsmail Habibin malûmatına müracaatla kalmamış, gazetenin diğer bir üstat muharriri, hatâta müverrihi de dün işe karışmış, o da, «ben bu eseri iki değil, beş senedir tanıyorum, hattâ tercümesini Maarif Vekâletine bile teklif ettim» diyor.

Maşallah, bu bizim ve bizimle beraber bütün gazetecilerin hattâ Yusuf Ziya gibi kıymetli muharrirlerin bile ismini yeni işittikleri eseri, ne de çok bilen varmış?

Böyle giderse bir üstat muharrir daha çıkıp galiba, «ben eseri yazılmadan evvel bile biliyordum» demekte tereddüt etmiyecek.

Bu vaziyet karşısında bir meraklı okuyucu çıkıp ta: Meselâ: «İyi ama, a üstatlar, mademki bunu bu kadar iyi biliyordunuz, neden şimdiye kadar Fuzulînin ismini bile ağza almadınız da (Son Posta) nın bir mensubunun tesadüfen yazdığı bir yazı üzerine Fuzulîye birden bire bu kadar sahip çıktınız?» dese acaba ne cevap verirler.

Fuzulî hakkındaki ermenice eseri ta-



Müellif

nıyan üstat müverrih, Fuzulî hakkında şimdiki kadar yazılan yazıların listesini neşretmiş.

Bu (Ansiklopedik) makaleye küre ederiz. Bu vesile ile bu vâdide bilgimiz artmış oldu. Yalnız bu galiba dolgun göstermek ve bilvüs'ati malûmat ve ihata hakkında yularını imrendirmek için lüzüm isimler de karıştırılmış. Eğer (İsmail Habip) nin ismi geçen her edebiyat kitabı bahsedilecek ise dün veya bugün terlede okunan bütün edebiyatın nı neye zikretmemeli? Meselâ (M. Birgen) in (Yeni edebiyat) kitabında Fuzulî hakkında kısa, fakat öz lûmat vardır. (İbrahim Necmi) nin edebiyat dersleri inde daha malûmat mevcuttur. (Sadettin Müftü) in (Edebiyat tarihi özü) ndeki bahsi bile mükemmel işe yarar. (A. Nib) in mektep edebiyat kitabında da unutulmaz.

Tarih üstadı, tarihi roman halinden tuğundan beri biraz fazla iddiakâr şa benziyor. Meselâ Ermeni vatandaşın eserine evvelâ «Maarif Vekâletine tercümesini teklif ettik» diye küre kıymet verdikten sonra yazısının da (bununla beraber Terzi Başyan) rinden istifade etmek gerektir) diğinden bire bu kıymetli bir hayli istisna ediyor.

Sonra gene aynı yazıda «eldeki yazıya göre Fuzulînin hayatı, bin Başyan» çıkırsa ciltler dolduramaz!

İşte bu söz gösteriyor ki muhterem üstadın galiba mühimce bir işi vardı: Frenkçe hiç bir lisana olmayacak. Zira himmet edip meselâ az Fransızca olsun öğrenebilseydi, kil Avrupa ilim âleminde bir ufak kann bile nasıl muazzam ve özlü yazılmasına vesile teşkil ettiğini ömiş olur ve böyle bir sözle (Terzi Başyan)ın eserinin biraz da (haşviye) dolu olduğunu imaya kalkışmazdı.

Bâhusus ki muhterem üstat ta bu tetkik etmiş değildir.

Çünkü eserin bir kere dört cilt olduğunu bilmiyor, saniyen eserde (Dante) nin eş'arile mükayese y Fuzulînin şairlerinin bazan satır şerh ve tefsiri de vardır, ki bizce emettar yeri burasıdır.

Çünkü bu güne kadar bir Türk Türk edebiyat hocası çıkıp ta Nab Nef'i gibi, Nedim gibi üstatların hâşşirini, hattâ birkaç beytini bile şerh tefsir etmemişlerdir. Etmek cesâ göstermemişlerdir.

Bunu İsmail Habip te yapmamış edebiyat tarihinde vukuf ve üstat rağmen Fuat Köprülü de yapmamış Niçin? Çünkü bunu yapabilecek işkemmel arabî, ondan mükemmel bilmek lâzımdır. Hele farisiyi yalın etmek kifayet etmez, İran edebiyatı Türk edebiyatı kadar iyi bilme (Nef'i) yi şerhetmek şöyle dursun, mak bile kabil değildir. Halbuki k

(Devamı 8 inci sayfada)

GÖNÜL İŞLERİ

«Beş ay daha Bekliyorum mi?»

Sarı renkte bir zarf, içinde gene sarı renkte bir mektup, fakat imzası eksik.. İlk satırlarından anlaşılıyor ki bir genç kız yazısı söylediği şu:

«Daha 14 üncü yaşındaydım. Bir gençle tanıştım, epeyce bir müddet konuştum. Derken hadise ailece duyuldu. Nişanlandık, daha evlenecek yaşta değildim. Bekledik. Aradan üç yıl geçti. Bu müddet zarfında da nişanlım ahlâkça değişti. Şimdi evlenmemiz için onun tayin ettiği zamana beş ay var, nişanlımın değiştiğini düşünerek tereddüt içindeyim, bekliyorum mi, ayrılalım mı, ne dersiniz?»

★

14 yaşında bir çocukken aşk peşine düşen bir kız, üç yıl nişanlı kalan bir kız, aynı zamanda dile de düşmüştür. Mektubun anlattığı facia ve iki tarafı

kabahat üzerinde durmıyacağım. Bu kısmı diğer okuyucularına bırakayım. Kıza tavsiyem şu olacak:

«Ayrılacak iseniz evlendikten sonra ayrılınız.

★

Adapazarında bay (A. A. A.) ya: Anladığıma göre nikâhlı vaziyette -siniz, kuvvet sizin tarafınızdadır, kanun da sizi himaye eder. Fakat meselede kuvvetin de, kanunun da tesirinden istifade etmek mevzubahs olamaz. Ölüncüye kadar geçineceğinizi bir kadını ve ailesini hissen hoş tutmak lâzım. Mantıkla, muhakeme ile yola geleceğinizi tahmin etmiyorum. Fedakârlık edeceksiniz. Çaresiz, fakat bunu yapabileceğiniz dereceye indirmeli, dostlarından ve dostlarının tavassutlarından istifade edebilirsiniz. Size pratik bir çare gösteremediğime müteessifim.

TEYZE

Bir Evlâtlığın Hatıraları

Altı evin içyüzü

Nakleden: Osman Cemal Kaygılı

- 3 -



Dördüncü kapım:
Ah o dördüncü kapım, ah o dördüncü kapım!

Daha benim oraya kapıldığım ilk gecenin itibaren bayanla bay arasında kavga başladı. Bu kavgalar zaten ben oraya yerleşmeden önce de hemen her gün, yahut gün aşırı devam eder durmuş!

Bayan baydan, bay da bayandan sınırlı!

Benim oraya yerleştiğim ilk günün akşamındaki kavga tam yemek zamanı çıktı. Genç ile orta yaş arasında olan bay, akşam, geç vakit işinden yorgun bay gelip soyundu, dökündü, geceliklerini giyindi. Daha önceden bayanla birlikte hazırladığımız çilingir sofrasının başına kuruldu. Biz de bayanla bayın karşısına çekilip şuradan buradan konuşmaya başladık. Nedense hiç çocukları olmayan bu aile beni içlerine evlâtlık aldıkları için çok neşeli görünüyorlardı.

Burası, öteki kapılarıma nisbetle bana daha samimi geliyor. Bayan da, bay da daha cana yakın, daha babacan insanlara benziyorlardı.

O akşam bay önündeki bir kırk dokuzluk şişeyi dibine yaklaştırdıktan sonra evin bahçe tarafındaki kapısı vuruldu. Kadın da, erkek te hemen ikisi birlikte fırladılar, bahçe kapısına doğru seğırttiler. Fakat, ikisi de odadan sofaya çıkar çıkmaz, genç kadın kocasını önlendi:

— Sen git, yerine otur da ben bakayım kimdir o, ne istiyor?

Kocası da ona çıkıştı:

— Ne var sanki, ben gider, bakarsam kıyamet mi kopar?

— Hayır sen bakmayacaksın, ben bakacağım!

Bunun üzerine bay hiddetle karısını göğsünden içeriye itti:

— Hayır, ben bakacağım işte!

Bu sırada bahçe kapısı boyunca gülmü gülmü yumruklanıyordu. Derken bayın dediği oldu.

Kadın:

— Ne halin varsa gör!

Diye somurtarak geriye döndü, erkekte gidip bahçe kapısını açtı, orada birisile fısıltıya başladı. Onların bu fısıltısını bayan oda kapısından dışarıya kulak vererek dinlemeğe çalışıyordu. Biraz sonra bay odadan içeriye girince:

— Bizi, dedi, bu gece komşudan misafirliğe çağırıyorlar, haydi yemeğimizi yiyeelim de gidelim!

Kadın fena halde içeriyerek kocasını tersledi:

— Ben şuradan şuraya gidemem, sen istersen git!

Kocası sordu:

— Sen niye gidemezmişsin?

— Gidemem işte!

— Sebep?

— Sebepini mebebini bilmiyorum ben!

Adamcağın hiddetli hiddetli bir iki içini çekti. Sonra şişenin dibinde kalan rakımını koca kadehine doldurup birden kafasına daktı ve:

— Haydi, dedi, getirin yemekleri de

hele yemeğimizi yiyeelim!

Kadın, onu gene tersledi:

— Ben yemek memek yemiyorum, yiyin siz!

— Ne oldu gene, nevrin döndü galiba!

(Beni göstererek) ilin çocuğunun yanında daha ilk akşamından bu yaptığın a-yıp değil mi?

Vay efendim vay, sen misin bunu söyleyen? Bayan ayağa kalktı, sesini biraz daha yükseltti:

— Ayıp senin yaptığın!

Ben şaşırılmışım, meselenin iç yüzünü bilmediğim için affalamıştım.

Kadın bir iki daha söyledikten sonra hiddetle yemek odasından çıkıp üstkattaki kendi odasına çekildi. Vaziyet benim için şimdi büsbütün güçleşmişti. Bay bir müddet masanın başında arpacı kumrusu gibi düşündü. Bir müddet de ayakta sağa sola gezindi. Nihayet o da karısının peşinden yukarıya fırladı. Ben orada yalnız kalmıştım. Ama bilseniz bu hal karşısında ne kadar sıkılıyordum. Daha ilk akşamından rastladığım bu manzaraya hele bir düşünün! Benim yerimde siz olsa idiniz ne yapardınız? Mümkün olsa, yer, iz bilsem hemen bu evi terk edip gece vakti tekrar babamın yanına savuşurdum. Lâkin burası, Boğaziçinin yukarı taraflarında İstanbul'dan bir hayli uzakta, bilmediğim tanımadığım bir yerdi. O vakit oradan savuşup nereye gidebilirdim?

Yemek odasında nedir bu başıma gelen yarabbi! diye melûl melûl düşünürken yukarıdan kulağıma bir takım sesler geliyordu.

Bay, kâh usul usul, kâh hızlı hızlı bayanı kandırıp tekrar aşağıya indirmeğe çalışıyor, bayan ise ona hep aksi aksi ve sert sert karşılıklar vererek onun bu rica ve ısrarlarını reddediyordu.

Neden sonra bay tek başına aşağıya indi ve bana:

— Haydi, dedi, kızım, geç sofraya başına da biz yemeğimizi yiyeelim! bayan biraz rahatsızlanmış!

Ben önce:

— İstemem bay ağabeyi, benim karnım tok, ben yemem!

Diye bir hayli ısrar ettim. Fakat o benim bu ısrarlarım karşısında beni kollarımdan tutunca zorla yemek masasına oturttu ve söz de ağız tadile karşılıklı yemeğimizi yedik. Ha, az kalsın unuttuyordum:

Yemekte bayı, dolaptan çıkardığı bir küçük şişe rakıyı da açıp onu da yemekle birlikte hem yuvarlıyordu, hem de dereden tepeden benimle konuşuyordu.

Yemekten sonra adamcağız, kahvesini bile içmeden hemen yatak odasına çekildi. O zaman ben büsbütün müşkül bir mevkide kaldım. Şimdi ne yapacağımı, mevkim için nereden, hangi odaya gidemeyim?

On dakika kadar böyle olduğum yerde düşündüm, durdum. Sonra bana merdivenden gayet yavaş sesle bayan selandı:

— Gel kızım, yukarıya çık da yatalım!

O gece bayanla bir kelime bile konuşmadan ikimiz bir odada ayrı ayrı yatak-

(Devamı 8 inci sayfada)

İngilterede Kral kupası maçı

92 bin seyircinin önünde yapılan maçı Sandrland kazandı

Londra 1 (Hususi) — Senenin en heyecanlı futbol oyunu olan Kral kupası maçı, bugün Vembly stadında 92 bin seyircinin önünde, Sanderland ile Preston takımları arasında yapılmıştır.

Kral, Kraliçe ve Mısır Kralı Faruk'un da hazır bulunduğu bu maçta, Sanderland bire karşı üç golle galip gelmiş, takım kaptanı kupayı bizzat Kraliçenin elinden kabul etmiştir.

Ankaragücü - Üçok berabere kaldılar

İzmir 1 (Hususi) — Bugün nisbeten az bir kalabalık önünde Ankaragücü - Üçok ile ilk maçını yaptı. Hakem Saif Salâhattin idi. Takımlar şu kadrolar ile oyuna başlamışlardır:

Ankaragücü:
Mihsan, Orhan, Enver, Ali Rıza, İsmail, Semih, Osman, Hamdi, Bilâl, Yaşar, Şükrü, Meccidi.

Üçok:
Nejat, Ziya, Ali, Mazhar, Adil, Enver, Faik, Şükrü, Basri, Sait Kemal.

Birinci devre umumiyetle zevksiz geçti. Otuz sekizinci dakikada Ankaragücü bir sayı yaparak devreyi 1 - 0 galip bitirdi.

Fakat ikinci devrede İzmirli sıklıkla aklına başladılar. İkinci dakikada bir gol yiyen Ankaragücü on üç dakika sonra Üçokun bir ikinci sayı kaydına mani olamadı. Bu suretle 2 - 1 galip vaziyete geçen İzmirli yarım saat kadar hâkim bir oyun oynadılar. Fakat oyunun neticesine bir çeyrek kala Ankaragücü sağ iç Şükrünün sıkı bir şütü ile beraberlik sayısını kaydetti.

Oyun bundan sonra karşılıklı hücumlarla geçmiş fakat iki taraf da sayı yapamamış, maç 2 - 2 beraberlikle bitmiştir.

Ankaragücü ikinci maçını yarın Doğanşporla yapacak.

Çankaya - Altınordu berabere kaldılar

Ankara, (Hususi) — Ankara bölgesinin «Bölge kupası» turnuvasının ilk maçını Çankaya - Altınordu takımları yapmışlar ve birer sayı ile berabere kalmışlardır.

Bugünkü maç

Dün Beşiktaş karşı oldukça güzel ve canlı bir oyun çıkaran Ankara gençlerbirliği bugün de Fenerbahçe ile Kadıköy sahasında karşılaşacaktır.

Son zamanlarda biraz bozuk oyunlar çıkaran Fenerbahçe karşısında oldukça kuvvetli bir rakip bulacaktır. Dün iyi bir netice almak için çok zorlamak mecburiyetinde kalacaktır.

Gençlerbirliğinin dünkü yorgunluğu bir kaç hafta istirahat eden Fenerbahçe için epeyce bir avantajdır. Fakat gördük ki Ankaralılar nefesi, atılan ve hem de Ankaradaki mağlûbiyetinin acısını çıkarmak için gayretli oynayabilecek bir takımdır.

Herhalde bugün Kadıköy sahasında oldukça güzel bir maç seyretmek imkânı hasıl olacaktır.

Poliste:

Bir çocuk tramvaydan düştü

Beş yaşında Dilâra ismindeki çocuk Fatih'ten geçen tramvay arabasına binmek isterken düşmüş, belinden yaralanmıştır. Yaralı çocuk baygın bir halde hastaneye kaldırılmıştır.

Ruhsatsız ağaç kesme davaları

Devlet ormanlarından ruhsatsız ağaç kesenler aleyhine açılan davaların 6 aylık müddetle zamana tâbi olduğu Maliye Bakanlığında Defterdarlığa bildirilmiştir. Bu vaziyete göre ruhsatsız ağaç kesmek fiilinden sonra 6 ay zarfında dava edilmeyenler aleyhine hazine tarafından dava açılmayacaktır.

Beşiktaş - Gençler Birliği maçı 2 - 2 ye neticelendi

(Maç mevsimin en güzel oyunlarından biri oldu, iki takım da güzel ve enerjik bir oyun çıkardı bugün Gençler Birliği ile Fenerbahçe karşılaşacağı



Beşiktaş Gençler birliği maçından bir enstantane

Dün Taksim sahasında Beşiktaş - Gençlerbirliği arasında milli küme maçı devam edildi.

1 Mayıs bayramı dolayısıyla stadyum oldukça kalabalıktı. Oyuna Gençlerbirliği başladı. Top bir müddet ortalarda dolaştıktan sonra Beşiktaş kale-i önüne kadar geldi. Fakat Hüsnü ile Faruk tehlikeyi uzaklaştırdılar.

Her iki takım da korkak ve lüzumsuz hareketlerle vakit geçiriyorlardı. Oyunun ilk 10 dakikası Gençlerbirliğinin sahaya alışamaması ile, Beşiktaşın da rakibini denemesine geçti. Fakat Gençlerbirliği bir müddet sonra orta mühacimleri vasıtasıyla sağlı sollu ataklar yapmaya başladı.

Beşiktaş muavin hattının bir türlü kendine gelememesi Hüsnü ile Faruğu sinirlendirdi. Lüzumsuz çıkışlar yapmaya başladılar. Gençlerbirliği de bu halden güzelce istifade ederek kaleye kadar bir kaç kere sokuldu. Beşiktaş kalesine tehlikeli olabilecek şütler çekildi. Mehmet Alinin bir az şans ve biraz da güzel oyunu gol olmasına mani oluyordu.

Beşiktaş topu kornere attı. Sol açık bundan istifade etti. Topu gayet güzel ortaya gönderdi. Kale önünde bir karışıklık oldu. Fakat top gene kaleye girmedi.

Sağdan gelen akını durdurmak isteyen Mehmet Ali topu bloke edemedi. Sol açık yetişi çok iyi topu kaptı. Güzel bir şütle Gençlerbirliğinin birinci golünü attı. Birinci devre hep Ankaralıların hâkimiyeti altında cereyan etti. İkinci devre başlar başlamaz Beşiktaşlılar, bilhassa Hakkı ve Rıdvan daha iyi oynamaya başladılar. Gençlerbirliği kalesine ataklar bir bir arkasına tevali etmeğe başladı. Bir aralık merkez muhacim Muzaffer Rıdvanla yer değiştirdi. Bu şekil Beşiktaş için faydalı oldu. Hakkı güzel bir akınla Gençler kalesine kadar indi. Kaleci ile müdafii topa beraber çıktılar. Hakkı bundan istifade ederek topu ortaya gönderdi.

Beşiktaş topu kornere attı. Sol açık bundan istifade etti. Topu gayet güzel ortaya gönderdi. Kale önünde bir karışıklık oldu. Fakat top gene kaleye girmedi.

Sağdan gelen akını durdurmak isteyen Mehmet Ali topu bloke edemedi. Sol açık yetişi çok iyi topu kaptı. Güzel bir şütle Gençlerbirliğinin birinci golünü attı. Birinci devre hep Ankaralıların hâkimiyeti altında cereyan etti. İkinci devre başlar başlamaz Beşiktaşlılar, bilhassa Hakkı ve Rıdvan daha iyi oynamaya başladılar. Gençlerbirliği kalesine ataklar bir bir arkasına tevali etmeğe başladı. Bir aralık merkez muhacim Muzaffer Rıdvanla yer değiştirdi. Bu şekil Beşiktaş için faydalı oldu. Hakkı güzel bir akınla Gençler kalesine kadar indi. Kaleci ile müdafii topa beraber çıktılar. Hakkı bundan istifade ederek topu ortaya gönderdi.

Sağdan gelen akını durdurmak isteyen Mehmet Ali topu bloke edemedi. Sol açık yetişi çok iyi topu kaptı. Güzel bir şütle Gençlerbirliğinin birinci golünü attı. Birinci devre hep Ankaralıların hâkimiyeti altında cereyan etti. İkinci devre başlar başlamaz Beşiktaşlılar, bilhassa Hakkı ve Rıdvan daha iyi oynamaya başladılar. Gençlerbirliği kalesine ataklar bir bir arkasına tevali etmeğe başladı. Bir aralık merkez muhacim Muzaffer Rıdvanla yer değiştirdi. Bu şekil Beşiktaş için faydalı oldu. Hakkı güzel bir akınla Gençler kalesine kadar indi. Kaleci ile müdafii topa beraber çıktılar. Hakkı bundan istifade ederek topu ortaya gönderdi.

Türkiye başpehlivanlığı

Çocuk Esingeme Kurumu G. Merkezinin, Türkiye başpehlivan sabakası bu sene 21, 22, 23 Mayıs rihlerinde Ankara stadyumunda yapılacaktır. Başpehlivana (500) lira kâfat ile bir madalya, diğer pehlivalara da (700) lira mükâfat verilecektir.

Çocuk Esingeme Kurumu G. Merkezinde pehlivanların kaydına başlanmıştır.

Okuyucu Mektupları

İktisat Vekâletinin Bir kararı ve maden Ocakları

Zonguldak okuyucularımızdan A. Demir yazıyor:

« Geçen sene İktisat Vekâleti verdiği bir kararla Zonguldak havzasındaki bütün maden ocaklarını istihlal ettikleri kömürlerinin miyasaya çıkarmaya mecbur tutmuştu. Büyük şirketler esasen harice bir miktar maden satıyorlardı. Diğer muhtelif kömür ocakları ise gerek haricî fiyatın çok düşük olması ve gerekse ihraç etmek mecburiyetinde buldukları kömürle re, mikdarları az olduğu için, ecebî müşteriler bulamadılar. Bu ocaklardan hemen hepsi de faaliyetlerini tatil mecbur kal-

dılar. Bu suretle hava istihsalâtı yüzünden zarar gördü. Şimdi istihsalâtımız bazı müessesiler havzadan kömür temin edemediklerinden ecebî memleketli yüz bin ton kadar maden kömürü gımeği düşünüyorlarmış. Ve zannede alınması da tekrarrur etmiş... Harice çıkarmak mecburiyeti konduğu dolaylı noksanlaşan havza istihsalâtını noksanlığına karşılamak için gene ecebî memleketten kömür almak doğru mudur?

Bir çok ocağın kapanmasına ve berabere bir çok kişinin de işsiz kalmasına sebep olan bu mecburiyetin memleketimizde bir fayda temin etmeyeceğini ben hakikaten görüyorum ve fikir hürriyeti sahip bir Türk vatandaşı gibi sayın İktisat Vekili Celâl Bayarın nazarı dikkatini bederim.



Beğendiğiniz kadın ve erkek tipleri hangileridir?

- 246 -

Hayalimde mezara götüreceğim kadın tipi

36 yaşında olduğum ve vilâyet merkezimizde hemen hepsini gezdiğim halde tesadüf edemediğim ve hayalimde belki de mezara götüreceğim kadın tipini anlatayım da sekiz senelik okuyucunuza siz de acıyınız:

Beyaz tenli, uzun boylu, narin (zaif değil). Yolunmamış ince kaşlar, ensesi jilet görmemiş kumral saçlı, işgüzar, uysal, evini, eşini sever, hassas, ince ruhlu, ciddi, vakur, muti, vitrinlik güzel değil, teşekkülâtı tam pürüzsüz, tahsili yüksek ten az, keman çalmasını bilir bir ev kadını.

Adana Çınarlı Asfalt cadde No. 165 M. Gürsel

- 247 -

Erkek kadından çirkin olmalı!

Beğendiğim erkeğin kaşları siyah, gözleri lâcivert, saçları kıvrık olsun diye düşünenlerden değilim. Eğer bu şekilde düşünecek olursam o zaman istediğim gibi güzellikte bir erkek tipini balmumundan yaptırmanın lâzım gelecek. Benim fikrime göre erkek daima aldığı kadından çirkin olmalıdır. Fazla zengin de istemem. Yalnız ailesini kimseye mühtaç etmeyecek kadar yaşatmasını bilsin. İyi tahsil ve terbiye görmüş ve iyi bir meslek sahibi bulunsun. Yerine göre her şeyden zevk almalı. Ve anlamalı. Temiz giyinmesini bilmeli, böyle bir erkekle evlenmekte hiç tereddüt etmem. Şunu da söyleyeyim ki, kadın gibi kendine fazla itina eden, kadın gibi kırılan erkeklerden hiç hoşlanmam.

Beşiktaş: Sadiye

(Sarih adresinin neşrini istememiştir)

- 248 -

Kadın okumayı sevmeli

Beğendiğim kadın: Sağlam ve sportmen, kibar, mütaleayı sever, çirkin olmayan, dürüst ve sevimli, müşfik, merhametli, çocuklarına fazla merbut olan bir ev kadını.

Galata Kalafatyeri Yemeniciler No 20 de kaynakçı S. Önyürü.

- 249 -

Kadının güzelliği çirkin denmiyecek kadar olmalı!

Tahayyül ettiğim kadının güzelliği çirkin denmiyecek kadar olmalıdır. İyi gün dostu olduğu gibi fena gün dostu da olmalı. Aile meclislerinde iyi ve yerinde konuşmasını bilmeli. Orta boylu sarışınları tercih ederim.

Ankara Belediye karşı Mermeciler han No. 7 de terzi Hüsnü

Son Posta'nın Tefri'ası: 21



ÇİTLENBİK

Yazan: Kemal Ragıp

— Hayır, kendilerini rahatsız etmeyiniz. Bülendi soracaktır. Af buyurunuz; kendi adresini bilmiyorum. Sık sık size geldiğini söylemişti de onun için rahatsız ettim. Bu sabah ta bana iki kere telefon etmiş: beni tanıdınız mı Turhan...
— A... Siz miydiniz?. Nasılsınız?
— Teşekkür ederim, siz nasılsınız? Geçen akşamki yorgunluğunuz geçti mi?
— İyiym, teşekkür ederim. Fakat ben de size sitem edeyim bar: Demek ki Bülend sizi aramazsa, siz de bizi soruyacaksınız?.. Yalnız onun için mi telefon ettiniz?
— Doğrudan doğruya sizi nasıl rahatsız edebilirdim?
— Geçen akşam hiç de böyle çekingen değildiniz! Birdenbire ne oldu nuz, Allahakına.. o gece neler söylüyordunuz, hiç durmadan nasıl konuşuyordunuz?.. Ben de öyle zannettim ki ertesi günü hemen telefonu açacaksınız, o gece bizden ayrıldıktan sonra ne rüyalar gördüğünüzü de uzun uzun anlatacağız.. Ne yalan söyleyeyim, siz-

Kadının tahsili erkeğin tahsiline müsavi olmalı!

İntihap edeceğim kadının tipi şöyle olmalıdır: Kumral saç, deniz mavisi gözler, pembe bir yüz, 1,60 - 1,65 boy, 55 - 60 kilo siktet.

Tabiatı: İlk nazarda kendisinin erkeklik tahakkümü altında yaşadığını bilmeli ve aile vasfına göre de muhite uymalı, musikiden anlamalı, kendisinin bir ev kadını olduğunu bilerek erkeğin sözünden dışarı çıkmamalı.

Tahsil derecesi de erkeğinin tahsil derecesi ile bir olmalıdır. Biri cahil, biri okumuş bir çiftin me'sut olmasına imkân yoktur.

Sivri: Kadri Özcan

(Sarih adresinin neşrini istememiştir)

- 251 -

İdeal erkek için sekiz şart

1 — Haricen aradığım ve arzu ettiğim şey, yalnız erkeğin hâkiriyet ifade eden hatlarıdır.

2 — Mânevî tarafa gelince, erkek eşinin izzeti nefisini kırmadan ona tahakküm etmesini bilmeli, icabında kadının bazı zevkleri karşısında fedakârlık yaparak uysal olmalıdır.

3 — Mazisi her ne olursa olsun yeter ki yuvasını kurduktan sonra yalnız bir yuvanın, bir aşkın, bir sevginin erkeği olmalıdır.

4 — Kadını fena düşünelere, fena hareketlere sevk etmemek için erkek ihmâl kâr olmamalıdır. Karısını başka gözlerden kiskanmalı ve bu kıskançlık sevginin mahsulü olmalıdır.

5 — Erkek hiç bir şeye karşı ifrat derecede düşkün olmamalı, biraz da kafasız hareket etmelidir. Okumaktan zevk duymalı, ciddi kitaplardan hoşlanmalı, bu nunla beraber ruhu tatmin edecek bedii güzelliklere bigâne kalmamalıdır. Müzikten, eğlenceden, süsten, oyundan ve gezmekten de hâz duymalıdır.

6 — Neşeli olmalı, karısını meşgul etmesini bilmeli, asabiyet ve titizlik göstermemeli.

7 — Hissizliğin ve cömertliğin fazlası fenadır. Bu cepheden orta derecede olmalı. Hizmetçi ve ev işleriyle alakadar olmamalı.

8 — Bilgi hususunda erkek kadından üstün olmalıdır. Yüksek tahsile ve mevkî fazla ehemmiyet verenlerdenim.

Kadıköy: B. N.

(Adresini yazmamıştır)

Fuzulî için yazılan Ermenice eser

(Baş tarafı 6 ncı sayfada)

ni üstün ikisi de herkes gibi biraz acemce bilirler, fakat acemceleri Acem edebiyatını tetkike kâfi değildir.

Fuzuliyi yazan Bay (Terzi Başyan) ise arabiden başka mükemmel farisi de öğrenmiş, (Fuzulî) yi anlayabilmek için (Hâfız), (Celâlettini Rumi) yi ve (Sadî) yi baştan başa tetkik etmiştir.

Maamafih bizde böyle tetkikat yapacak hiç kimse yok mudur? Hiç şüphesiz vardır. Meselâ eskilerden Darülfünun (şerhi funun) müderrisi üstat Ferit, bugün Edebiyat Fakültesi metinler gerhi doçenti muhterem (Ali Nihat) isterlerse ve vakit bulurlarsa böyle kıymetli eserler vücutte getirebilirler. (Ali Nihat) ın (Zerdüştün gataları) tercümesi buna bir delildir.

Hattâ yeni yetişmekte olan (Sadettin Nüzhet) Türk şairleri Kamusu, Baki divanı ile bu yolda gittigini işba etmektedir. Birkaç sene daha geçerse bize çok faydalı eserler vereceğini kuvvetle ümit ediyoruz.

Süleyman Sıkı

Bir evlâtlığın Hatıraları

(Baş tarafı 7 inci sayfada)

larda sabahı ettik ve ne yalan söyleyeyim, o gece sabahlara kadar benim gözlerime uyku girmedi.

★

Meselenin aslına ancak bir hafta sonra öğrenebildim. Meğerse bu bayan çok kıskançmış, kocasını başkalarından fena halde kıskanmış..

Benim oraya ilk geldiğim gece bahçe kapısını vurarak onları misafirliğe çağıran ise komşunun gelinlik çağına gelmiş kızı imiş ve o zaman kıyamet de bunun için kopmuştu!

Bu evde kaldığım dört beş ay içinde ben bu kavgaların türlü türlüünü ve daha pek çok sınturlularını gördüm.

Oldukça varlıklı ve cömert bir aile olan bu çocuksuz karı kocanın bu çeşit kavgaları en çok akşam yemekleri ile sabah kavaltilarına rastladığı için pek çok seferler o canım yemekler, kavaltilar masanın üzerinde saatlerle öylece kalır yediklerimiz, içtiklerimiz hep ağzımızdan, burnumuzdan gelirdi.

Ben orada bulunduğum müddetçe evin genç bayanı, tam iki defa beni de yanına alıp akrabalarının evlerine savuştu; oralarda günlerce kaldıktan sonra gene banyo oralara gelip yalvarmaları üzerine tekrar eve döndü idi.

Nihayet, bir gün, nedense beni kolumdan tuttuğu gibi götürdü, beni oraya yerleştiren akrabamız kadına teslim etti ve:

— Ben artık o eve dönmek üzere yengeme gidiyorum. Ahn çocuğunuzu da size teslim ediyorum!

Deyip savuştu idi.

İşte ondan sonra bir daha ben bu ailenin yüzünü göremedim. Fakat çok sonra öğrendim ki berikiler gene barışmış, barıştıktan sonra da Boğaziçinden başka bir semte taşınmış, yanlarına da ben yaşta başka bir evlâtlık almışlar.

Kimbilir, o zavallı da orada benim gibi neler çekmiştir? (Arkası var)

— Çok!..

— Teşekkür ederim doğrusu!

— Hakkım yok mu? Olup bitenlerden haberim olsaydı o kadar saygısızlığı göze alabilir miydim?.. Sanki başınıza gelen... Haydi felâket demiyeyim ama, tatsız bir hâdiseyi fırsat bilmiş de yanınıza sokulmuş gibi oldum.

— Belki başkalarının aklına, böylesi gelebilirdi. Fakat sizinle ilk defa nasılı karşılaştığımızı, nasıl konuştuğumuzu ben biliyorum. Kim ne derse desin!..

— Bilmezsiniz, o gece ben nasıl çocukca hülyalara kapılmıştım; neler kurmuştum!..

— Şimdi?..

— Şimdi, hiç birisine imkân kalmadığını görüyorum. Nişanlımla aramızda geçen tatsızlık elbet unutulur; elbet gene bir gün birbirinizle barışırsınız.

— Benim üstüme neden böyle şeyler yoruyorsunuz?.. Bana düşmanlığınız neden?..

— Neden düşmanlık olsun?.. Pek tabii bir netice diye tahmin ediyorum.

— Uzaktan uzağa, kendi kendinize siz, istediğiniz gibi tahminlerde bulunabilirsiniz. Fakat işin içyüzü hiç de böyle değildir. Bir kere nişanlımla... Bana nişanlıyacıkları adamla aramızda öyle dediğiniz gibi bir tatsızlık filân olmadı. Onun nasıl yaradılıştı bir adam olduğu, kimlerle yaşadığı o gece Allah-tan olacak, kendiliğinden ortaya çıktı.

— Sizi boş yere gücendirdim.

— Neden gücenedim?.. Ne var ortada?.. Şimdiye kadar yalnız bir defa gö-



Buğday koruma vergisi bazı yerlerde tecil olunabilecek

Buğday koruma vergisine tabi olan de - girmen ve fabrikalar hakkında Maliye Vekâletince mühim bir karar verilmiştir. Verilen bu karara göre istihlâk mahallinden uzak mesafelerde bulunan fabrikalarda öğütülen unların buğday koruma vergileri teminat mukabilinde bir buçuk ay müddetle hazinece tecil edilebilecektir. İstenilen teminat banka teminatı veya kefalettir.

İstihlâk mahallinde veya istihlâk mahalline pek yakın yerlerde bulunan fabrikalarda, un tacirlerinin buğday koruma vergileri için tecil kabul edilmemiştir.

Bağcılara kükürt verilecek

Ziraat bankası, bağcılara ucuz kükürt

vermeğe karar vermiştir. Kükürtlerin torbası dört liradan verilecektir.

Muamele vergisi

Ham veya mamul sanayi maddelerinden alınan muamele vergisinin gümrüklere ircaı hakkında tetkikler yapan müfettişlere Maliye Vekâletinden bu tetkikatın sür'atle bitirilmesi bildirilmiştir.

Bu verginin doğrudan doğruya gümrüklere ircaı için bir kanun lâyihası hazırlanmaktadır. Lâyiha mali yılbaşı olan haziran- dan evvel meclise verilerek kanun halinde çıkarılacaktır. Millî sanayi birliği hey'eti de bu hususta hazırlanan projeyi Ankaraya gittiği vakit tetkik edecektir.

Bahar bayramı neş'e ile kutlandı



Dün bir Mayıs, ya

ni bahar bayramı idi. Baharın en güzel gününe rastlayan bu bayram şerefine resmî daireler, mektepler, hemen bütün hususî müesseseler faaliyetlerini tatil etmişlerdi.

Hava fevkalade müsait olduğu için,

hemen bütün İstanbullular, şehrin Kâğıthane, Mecidiyeköy, Boğaziçi gibi mesireliklerine gitmişler, ve bütün günlerini büyük bir neş'e içinde geçirmişlerdi.

KÜÇÜK MEMLEKET HABERLERİ

Fatih köprüsü tamamlandı

Niksar (Hususî) — Niksar, Reşadiye yolundaki Fatih köprüsünün inşaatı tamamen bitmiş ve burada son sistem bir köprü kurulmuştur. Köprü 22 bin liraya yapılmıştır.

İzmirde bir yangın tecrübesi

İzmir, (Hususî) — Şehir Meclisi azaları, reislin daveti üzerine iftalye merkezine giderek geceleyin yapılan yangın söndürme tecrübelerinde bulunmuşlardır. Yangın işaretli bizzat iftalye kumandanı İbrahim tarafından verilmiş, memurlar gaz maskeleriyle birlikte, iftalye binasının en üst katlarından inerek otuz saniye gibi kısa bir zamanda ateş makinelerine binmişlerdir. Bu sırada bir yere ateş verilmiş ve bu ateş üç dakika içinde muvaffakiyetle söndürülmüştür.

Merinos Yetiştirme Cemiyeti

Bursa (Hususî) — Merinos Cemiyeti senelik kongresini akdetmiş ve adını Merinos Yetiştirme Cemiyeti şekline çevirmiştir.

Köy Kalkınması çalışmaları

Gümüşhacıköy (Hususî) — Kaymakam bizzat köylü ile temas ederek teşkil edilecek köy birliklerini, mahallinde yapılabilecekler neticesinde 14 muntakada tesbit etmiştir.

52 köyden ibaret olan bu on dört birliğin bütçelerinin mecmuu 80-100 bin lira arasında olacaktır. Her köy bu sene köy bütçesi namına 1-1,5 dönümlük arazi ekmişlerdir.

Diyarbakır Vakıflar Müdürlüğü

Kırklareli Evkaf Müdürü Tahir Diyarbakır vakıflar müdürlüğüne tayin edilmiştir.

Trakya'da iş kanunu tatbikati

Edirne (Hususî) — İş kanununa tekadüm eden hazırlık devresine ait işlerde iş beyannamelerini iş yerlerine doldurma ve icap eden inceleme işleri Edirne, Tekirdağ ve Çanakkale vilâyetlerinde ikmal edilmiştir.

Kırklareli vilâyetine ait işler de bu hafta içinde sona erecektir.

rüşük. O akşam da salon pek sıcak; insanın sinirlerini gevşeten bir sıcaklık... Sonra, ne diyeyim, biraz da likör, bir iki viski... O aralık da biz de herkes gibi bir kaç defa dans ettik. Şuradan buradan konuşuk. Hepsi bu... Ne çıkar sanki?.. Bu kadarlık bir tanışma, birbirimize gücünmek için ne bana hak verebilir, ne de size!..

— Af buyurunuz ama, burasını pek iyi anlayamadım. Sadece viski, deyiş geçmekle, vakiâ, çok nazik davranmış oluyorsunuz. Fakat sanki, nasî söyleyeyim, o gece ben sarhoşmuşum ama, siz şimdi bunu benim yüzüme vürmüye pek de lüzum görmüyormuş gibisiniz!.. Teşekkür ederim; pek lütüfkârsınız... Yalnız, ne yalan söyleyeyim, biraz da üzüldüm, doğrusu.. kendimi kaybedecek kadar, sizin üzerinizde böyle sarhoş bir adam tesiri bırakacak kadar viskilerinizi içtiğimi hatırlayamıyorum. Belki bir baş dönmesi vardı; tatlı bir baş dönmesi... Onu da içkiden bulmamıştım. Belki... Hayır, boş lâflara ne lüzum var?.. Diyeyim ki, ben sarhoş tum.....

— Ben size sarhoş demedim; o gece- nin baş döndürücü havası içinde herkes birbirine kim bilir, neler fısıldıyor. Siz de onlar gibi.....

(Arkası var)

İttihat ve Terakide on sene

14 üncü kısım No. 21

İTTİHAT VE TERAKKİNİN SONU

Talât, Enver ve Cemal nasıl kaçtılar, nasıl öldüler?

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

İtilâfçılar halkın galeyanından çok korkmuşlardı!

Hakikatte Ermeni vukuatının bütün mes'ulleri ecebiler olduğu halde Damad Ferid hükümeti bu hareketlerle işin mes'uliyetini devlet üzerine almış oluyor ve güya bunun bir tarzıyesi olmak üzere de, bir takım masum insanları astırıyordu. Ermeni meselesinde, bir aralık hükümeti pek şiddetle tenkid etmiş olduğu halde bilâbâra ona hak vermiş olduğunu İzzet paşa, Nusret beyin Ergani'de Ermenilere ne kadar himayekârlık göstermiş olduğunu anlatırdı. Damad Ferid, bu adamı da asınca, İstanbulda hükümete ve İngiliz hâkimiyetine karşı şiddetli bir ak-sülâmel başladı.

Diyebilirim ki, bu iki masum, beyhude yere kurban olmuş degillerdir. Onların uğradıkları bu zulüm, Türkiye halkı içinde, millî bir ruh isyanının ilk hareketini doğurdu. Bence, istiklâl mücahadesinin ilk ruhi başlangıcı, halkın içinden kopup gelmiş ve bir kıvılcımla işial edivermiş bir isyan halinde, Boğazlıyan kaymakamının cenazesi etrafında, Kadıköyünde kendini göstermiş-tir.

Hürriyet ve İtilâf gazeteleri bu hâdisede gene bir ittihatçı parmağı gör-düler ve ateş püskürmeğe başladılar. Sa da artık yazıları, içlerinde gizli bir korkunun ve hattâ telâşın hareketi gelmiş olduğunu göstermekten hali kalmı-yordu. Hakikatte bu nümayiş, asılmış bir insan cesedinin üzerine, Türkiye'de ilk defa görülen bir hâdiseler olarak, gelen konuğu ittihatçıların eseri idi. Fakat, bunlar halk kütleli halinde kendiliğinden hareketi gelmiş olan ittihatçı-lardı. Yukardan aşağı idare edilen teşkilât nümayişlerinin bunda bir âlâkası yoktu ve işe ileri gelen ittihatçı-lardan hiç biri karışmış değildi.

İngilizler korkular

Nümayişten iki gün sonra Seon'u görmüştüm. Bana, bu hareketin hükümet mahafilinde ve İngilizler arasında âdetâ terrör yapmış olduğunu ve nümayişin büyümesine mani olmayıp bilâkis halk hareketine karşı göz kapalı olmalarından dolayı İngilizlerin mis olmalarından dolayı kızmış bulun-duklarını anlattı. O sıralarda gerek Fransızlar, gerek İtalyanlar, İngilizler aleyhine propaganda yapmış olmak için, İstanbulda Türklere karşı çok yumuşak tarzda hareket etmeğe başlamışlardı. Nitekim, bir müddet sonra İtalyanlar, bu usulü büsbütün ileri gö-türdüler.

Bana da artık cesaret gelmişti. Ben

Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25. İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1	6	3	1
	Sene	Ay	Ay	Ay
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu: 741 İstanbul
Telgraf: Son Posta
Telefon: 20203

de inzivadan çıkıp çiftliğe çekilmeyi ve orada yarım bir inziva hayatı yaşamaya karar verdim. Arkadaşım Mazhar, evvelce jandarma zabiti olduğu için, İçerenköyündeki jandarma ile anlaştı. E-ğer beni tevkif için bir hareket geçerse İçerenköyü jandarması hemen bana haber verecekti.

Bu, kâfi bir emniyet temin etme-mekle beraber, bana artık cesaret gel-miş olduğu için, çiftlikte, ihtiyat ile, pekâlâ yaşiyabileceğime kanaat getirdim ve oraya çekildim.

Bir hafta sonra da, Kuruçeşmede çıkan bir yangınla, o güzel yalı bir kaç saat içinde kül oluverdi.

Çiftliğe başlıyoruz

Çiftliğin ikamete mahsus binası, harb esnasında yanmış olduğu için, ev ol-mak üzere oraya büyük bir çadır kur-muştuk. Bu çadırın içinde, sadık dostum Kara Burun'la birlikte geçirdiğim aylar, hayatımın, bütün teferrütlele daima hatırlıyacağım, en mes'ud devir-lerinden biridir. Ben çiftliğe yerleşti-ğim sıralarda elimizdeki dört yüz küsur hayvan yavrulmuş, günde yüz elli ki-loya yakın süt gelmeğe başlamıştı. Kara Burun gündüzleri uyur, geceleri sabaha kadar bekçilik eden ve şüphe-lendiği zamanlarda, yüksek ve kor-kunç sesi ile sahverdiği «Hav! Hav!»-larla bana, geniş bir emniyet verir-di.

Bir elimde kitab, bir elimde çapa, ben bu çiftlikte, yeni bir Darülfünun hayatı yaşıyordum; burada her gün yeni bir şey öğrenirdim. «Kaz gibi ah-mak» sözünün ne kadar ahmakca bir iddia olduğunu burada öğrendim. On tavukla zengin olmanın sırrından u-zun uzun bahsederek kitab yazmış o-lan ziraat mütehassıslarının, köylü-larında neden dolayı güllünç bir insan olarak telâkki edildiğini burada öğrendim. Bir eşeğe, isminin ne suretle öğ-retilebileceğini, ona «gel!», «git!» tarzındaki sözleri öğretmenin dahî güç ol-madığını gene burada öğrendim.

Az zamanda süt sanayiinde mütehas-sis oldum ve tecrübe ile anladım ki, kendi kendisini kontrol eden bir tevzi teşkilâtı vücuda gelmedikçe, stanbul gibi büyük bir şehir civarında ne halis

süt satmak, ne de yağı alınmamış sutle peynir yapmak iktisaden kabil değil-dir! O zamandanberi, ne vakit gazete-lerde, sütü yalıt, içerken tanıyan mu-harrirlerin sütçülerden şikâyetlerini görsem, acı acı gülerim!

Köylü ile tahsildarın münasebeti

Çiftlikte öğrendiğim şeylerden mü-himi de köylüler ile devlet arasındaki münasebat idi: Göveri âşarının ne de-mek olduğunu burada öğrendim ve bi-zim el kaldıracak neşrine karar verdi-ğimize kanunlarla, ne kadar günahlar iş-lemiş olduğumuz farkına varmadı-ğımızı o zaman anladım! Maliye tahak-kuk memuru ne demektir? Tahsildar nasıl adamdır? Bunlarla köylü karşı karşıya geldiği zaman ne yaparlar? Bu suallerin hakiki cevaplarını, zihnim ancak burada verebildi. Çiftliğin ya-nı başındaki Samandıra köyünün bazı çiftçileri bizim boş arazinin bir tara-fında biraz bostan ekmişlerdi. Tahak-kuk memuru bunların her ocağına beş kuruş âşar tarhetti. Fakat, bir müddet sonra, hastalık zuhur ederek, köylüler bu ocaklardan hemen hemen hiç bir şey alamadılar. Daha bir müddet son-ra da tahsildarlar geldiler, köylülerin hayvanlarını sattılar ve bu beşer ku-şları tahsil ettiler! Bereket versin ki tahakkuk memurları, yorgun olduk-ları için bizim bostan tarlalarının an-cak küçük bir kısmını görmüşlerdi.

Yoksa, biz hastalıklan pek zarar gör-medimiz halde, aynı şey bizim başı-mıza da gelebilirdi!

Toprak meselesinin ne demek oldu-ğunu da ben gene burada öğrendim. Köylülerin toprakları az olduğu için, gelirler bizim arazide ziraat yaparlar ve bize de bir hak verirdiler. Ben bun-lara karşı yumuşak olmuştum, benim yerimde sert ve para harisi bir toprak sahibinin bunları nasıl esir gibi çalış-tırabileceğini de burada öğrendim!

Süt ve kömür derdi

Ah, ben bu çiftlikte daha neler öğ-renmedim! Kısır arazili bir tabiat par-pası olan o geniş sahanın her dönümü üzerinde, sabahdan akşama kadar, başımda bir Kolonyal şapka,

(Arkası var)

Buhran biterken yeni bir buhrana doğru mu gidiyoruz?

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

saniyedeki sür'atini ölçmek suretile tes-bit ederlerse, borsa muamelecileri de bu mali ve iktisadi fırtınanın şiddetini, kâğıtların düşen nisbetlerini ölçerek ifade ediyorlar: Yüzde yirmi beş, yir-mi, on yedi, on, beş. Bu düşüşten kurtulabilen, yerinde tutunabilen kıymet, parmakla gösteriliyor.

Gene servet sahiplerinin başlarını dert ve endişe dumanları sardı: gene para babalarının dertleri büyüdü, ve spekülasyoncular, kopan fırtına ara-sında, sığınacak bir saçak altı aramaya başladılar!

Bu fırtına nereden geliyor? Neden çıktı? Hiç şüphe yok ki, birinci derecede âmil, şu dakikada harp tehlikesinin azalmış olmasıdır. Düşen kıymetlerin çoğu harp sanayiini ve harp sanayii ip-çoğu harp sanayiini alâkadar ediyor. Harp olursa onun getireceği buhran-dan korkan insanlık, şimdi de sulh gel-iyor, harp uzaklaşıyor, diye telâşa. ve bunun için yeni bir buhrana düşü-yor. Buhranı bitirmeyen hayatın ezeli tezadı!

İkinci sebep de, borsaların alış ve-riş piyasalarına yeniden yeniye çıkarılan kıymetlerdir. Meselâ, Londra bor-sasına İngiliz hükümeti, harp hazırlı-ğı masraflarını karşılamak için yeni ye-ni kıymetler arz ediyor. Bir piyasada arz çoğaldıkça talep azalır.

Üçüncü bir sebep, Fransada dahili

siyaset işlerinin bir türü istikrar bu-lamayışı, sermayedarın kendisini em-niyet içinde hissedemeyişidir. Bu em-niyetsizlik sade Fransayı değil, bütün Avrupayı ve Amerikayı alâkadar edi-yor.

Yeni bir buhrana doğru mu gidiyo-ruz? Şu dakikada ufuk kapalı ve kor-kuçtur. Çoktanberi âlimler, buhran-dan çıkmak için memleketlerin müra-caat ettikleri zoraki tedbirlere baka-rak, endişe ile başlarını sallıyorlar ve bu gidişin daha berbat bir buhran doğ-urması ihtimalinden bahsediyorlardı. Acaba, bu ihtimalin karşısında mıyız? Gönül bu suale «Evet» diye cevap ver-mek istemiyor, fakat muhakkak ki korkmak lâzım. İktisadi hayatı devlet-ler çok zorladılar ve spekülasyon da çok ileri gitti. Şimdi de, kuvvetli bir geri dönüş çok mümkündür. M. B.

Londra borsasında

Londra I — Borsaya mensup bü-yük bir firma, dün alâkadar olduğu alt-ın madeni piyasasının sarsılması dolay-sile muamelelerini durdurmuş oldu-ğunu bildirmiş, fakat bütün teahhüt-le-rini yerine getireceğini de ilâve eyle-miştir.

Dolaşan şayialara göre, Chamber-lain, bugünlerde kat'i ve emniyet veri-ci beyanatta bulunmazsa, perşembe günü bir kaç iflâs daha ilân edilecek-tir.

"Son Posta"nın Hikâyeleri

Müthiş şeyler

Yazan, Fransız akademisinden: Marcel Prévost

Çeviren: Faik Bercmen

Karımın beni sevdiğine eminim. Zira, birbirimizi çılgınca severek evlenmiştik. Altı senedenberi de bu sevgimiz artmış-tır. Hâlâ yanyana bulunduğumuz zaman, eski ateş ve heyecanın içimizi titrettiğini duyarız.

Parisin pek öyle monden âlemlerine girmeyiz. Beş on tane eski dostumuz var-dır; onlar bize gelirler, biz onlara gide-riiz.

Karımı hiç aldatmadım.

Bazı donjuvanların bütün maharetle-rini kullanarak karıma kur yaptıklarını gördükçe içimden gülerim.. hülâsa biz karı koca birbirimizi çok sever ve hayatı-mızı mümkün merite başbaşa ve tatlı bir şekilde geçiririz.

★

Nezaretin salonunda geçen gün lise arkadaşlarımdan meşhur ressam Rogere rastladım. Birbirimizi kucakladık ve e-pey konuştuk.. hâlâ bekârmış. Bir kadını bırakıp ötekini metres tutuyormuş.

Ona evlendiğini söyledim ve karımdan birbirimizi ne kadar sevdiğimizden bah-settim. Beni dikkatle ve zevkle dinledi.. kadın bahsi onu her şeyden ziyade alâ-kadar ediyordu... Kadın, onun için, re-simden, paradan şöretten evveldi..

★

Akşam eve gelince karıma bu tesadüfü açtım. Eliane, karım, bu meşhur ressam arkadaşımın fazla meşgul oldu. O gün-den sonra mükâlemelerimizin büyük bir kısmını Rogere inhisar ettirmeğe başla-dık.

Eliane, eski albümleri karıştırarak, onunla yanyana çıkarttığımız resimleri buluyor, ve bana mektepteki hayatımızı anlatmamı rica ediyordu.

Artık karım, her gün, gazete sayfala-rında Roger'in adını aramağa başlamış ve bulduğu vakit - ki bu ekseriya vakîy-di, neşeleniyordu. Rogerin sergilerini kat'iyen kaçırıyordu, Eliane bir çok tab-lolarının resmini satın alıyordu. Hattâ bir de koleksiyon yapmıştı.

Bazı zamanlar gülerken ona takılıyor-dum ve :

— Biliyor musun Eliane, diyorum.. ar-tık Rogeri kıskanmağa başladım.

— Delimsin sen? onu tanıyıyorum ki.. yüzünü dahi görmedim.

Fakat bunu söyleyince kızarıyordu..

★

Aradan bir müddet geçince, karımın halinde bir başkalık belirdi. Sebepsiz ye-re ağlıyor, ve çok zaman hüzünlü duru-yordu. Akşamları, karşı karşıya oturu-ken gözlerini dikiyor ve beni unutmuş gibi saatlerce öyle bakıyordu... Acaba kimi ve neyi düşünüyordu?

Kendisini avutmak maksadile tiyatroya götürmeğe başladım. Fakat bu vaziyet onu daha ziyade sıkımdan başka bir işe yaramadı. Benim tatlı, neş'eli ve iyi ka-rım, şimdi acayip, sinirli bir kadın ol-



muştı.

Dairede, mütemadiyen düşünüyör; onu muztarip eden sebebi arıyor ve bulamı-yorum.

Onda, bir şey vardı, itiraftan korkan bir hal almıştı. Acaba neyi itiraf edecekti? Ona hiç kimsenin kur yapmadığını gayet iyi biliyordum.

Mânasız değil mi? İki gündenberi şüp-helerim Rogerin üstünde duruyor. Onu tanıyıordum ve görmemişti. Şu halde? Romantik farziyeler yürütüyordum. Eliane, onu görmek için atelyesine gitmişti; veyahut randevü almak üzere ona mektup yazmıştı. Roger bana, böyle hâdiselerden bahsetmemiş miydi? Zamanımızda, meşhur adamlara kendilerini veren bir çok kadınların macerasını duyuyor-duk.

Geçenlerde Roger bana, Paris ve Ro-nen arasında rastladığı ve metres yaptığı bir kadından bahsetmişti. Tarifine göre bu kadını tıpkı Eliane benziyordu..

★

Eliane'de aski asabiyet kalmamıştı. Şimdi mütevekkil bir hali vardı. Roger hakkında düşümlerim de yavaş yavaş kafamdan uzaklaştı. Çünkü akşam gazesi Rogerin Amerikaya gittiğini yazı-yordu.

★

Bu sabah uyanınca, karım beni kucak-lıyarak:

— Beni dinle Louis dedi. Sana söyleyecek müthiş şeylerim var...

Karımın bu sözü beni birdenbire sarstı. Anlatacağı müthiş şeylerle, saadetim, yuvam, yıkılacak gibi geldi bana.. yavaş-ça, elimle ağzını kapadım ve:

— Yalvarırım yavrucuğum, dedim bana sakın bir şey anlatma!

Yarınki nushamızda:

Kadın gururu

Yazan: Melâhat Tezer

Holivudda 2,500

Makyajcı ve ressam

Grev iân etti

Hollywood I (A.A.) — Makyajlar, ressamlar ve saireden mürekkep üç stüdyo işçileri birliğinin âzası grev ilân etmiştir.

Grevciler, filmcilerin sendikalara mensup olmıyan işçileri çalıştırmama-larını istemektedirler. Bu grevin mü-maşıl 18 birlik âzasının grevine bir başlangıç olması muhtemeldir. Şimdi-lik grev yapanların miktarı 2,500 kişi-dir.

Emil Yaningse mukâfat

Berlin I (A.A.) — 1936 - 37 senesi-nin millî film mukâfâtı Der Herrscher - Diktatör - filmindeki emsalisiz rolü için Emil Yanningse'e verilmiştir. yolhyacakmış. İşte müsabakamızın e-sası bundan ibaret'ir.

Resimleri gönderme müddeti gaze-tede resim neşri müddeti bittikten son-ra üç haftadır. Bunu müteakip netice ilân edilecektir.

Birinciye bir beşbiryerde altın, ikinciyeye 2,5 liralık bir altın, üçüncüye birer altın, 10 kişiye yarımşar altın, 20 kişiye çeyrek altın ve diğer 165 okuyucuya hoşlarına gidecek hediyeler vereceğiz

Endülüs Şövalyesi Abdurrahman



Yazan : A. R.

Yemek bittikten sonra kont Cülyanos uşaklara ve sofracılara gizlice bir işaret vermişti, herkes odadan çekildi, Tarif ile baş başa kaldılar.

Sizin gibi, şehirlerin yüksek medeniyeti içinde büyük mevkiler ihraz etmiş olan zevat ile konuşmak saade-tini nâdiren kazanabiliriz. Onun için, şayet size karşı lüzumu kadar hürmette bulunamazsam, lütfen beni affediniz.

Demisti.

Gayet saf ve tabii bir vakar ile söylenen bu sözler, birdenbire Madmazel Florindaya bir heyecan vermişti. Dolgun yanakları kızarak:

— Pederimin, hakkınızda beslediği fikirlere, ben de tamamiyle iştirak ederim. Medenî şehirlerin bazan hiç hoş gitmiyen gürültülü hayatına karışmadığınız için cidden bahtiyarsınız. Sizi temin ederim ki, gösterdiğiniz saf ve tabii zarafet; sarayların ihtişamı içinde yükselenlerin riyakârâne hareketlerine daima tercih edilebilir.

Demisti.

Tarif, kendisine gösterilen üzeri gümüş kakmalı abanoz sandalyeye vakar ile yerleşmişti. Dalgın nazarlarla, masanın üstündeki zarif ve kıymetli takımlara göz gezdirmişti. Fakat, bütün bu gördüğü şeyler, onun üzerinde hiç bir hayret ve ciddi alâka husule getirmemişti... Halbuki Kont Cülyanos, bu göl yavrusunun gözlerini kamaştırmak için sureti mahsusada bir sofraya hazır latmış.. en parlak ve en cazib takımlarını bu mermer masa üzerine teşhir etmişti.

Uşaklar, sofracılar, köleler; yemek yiyenlerin etrafını ihata etmişlerdi. Kont Cülyanosun sarayındaki ihtişamı gösterecek surette hizmet etmekteydi. Zafranla salçalanmış yılan balığı çorbaları.. körpe, ceylan yavrusu kı-zartmalarını.. kırlangıç kebablarını.. sirke içinde terbiye edilmiş, deniz yosunlarından mürekkebe salatalar.. daha bin bir türlü yemekler birbirini takip etmişti. En hâlis Mader şarabları, Kont Cülyanos ile kızını bir kat daha neşelendirmişti Madmazel Florindanın bütün rica ve ısrarlarına rağmen Tarif, şarablara el sürmemişti. Babasının yeni kabul ettiği Müslüman dininin emirlerine itaat etmiş.. bütün teklifleri zarifane bir şekilde reddetmişti.

Hülâsa, âfâki bahisler arasında yemek yenilmiş.. bir saatten fazla zaman, pek şen ve samimi bir şekilde geçmişti.

Yemek bittikten sonra; Kont Cülyanos, uşaklara ve sofracılara gizlice bir işaret vermişti. O anda herkes çekilivermiş.. yemek salonunun fil dişi oymalarla müzeyyen kapıları sessizce çevrilmişti... İşte o zaman Kont Cülyanos, etrafa göz gezdirmiş.. önündeki altın kadehi yarısına kadar halis mis-keş şarabile doldurduktan sonra, hafif bir sesle söze girişmişti:

— Azizim, Tarif!.. Sizi buraya davet etmekten maksadım; müteveffa pederinizle olan eski ve kıymetli hatıraları-

mızı ihya etmekle beraber, aynı zamanda bir başka mesele hakkında fikrinizi almak içindi... Şimdi, bu bahis üzerinde konuşabiliriz değil mi?..

Tarif, derhal cevap vermişti:

— Hay, hay; muhterem kont hazretleri. Size faydalı bir hizmette bulunabilirim, kendimi çok bahtiyar addedirim.

Kont, başını deniz tarafına çevirmiş.. elile, karşı sahilin azametli kayalar üzerinde yükselen yemyeşil manzarasını göstermişti:

— Tabiatın şu güzelliklerini görüyorsanız, değil mi?..

— Görüyorum.. ve hayran oluyorum.

— İşte size, bir iklim ki; havasının letafet ve sâfiyeti, Suriye sahillerine.. toprağının bereketi, Yemen ülkesine.. çiçeklerinin ve meyvalarının çeşitleri, Hind memleketlerine.. her fırtınadan mahfuz olan limanları, tıpkı Aden'e benzer. Öyle değil mi?..

— Gezmedim. Görmedim, kont hazretleri. Fakat öyle diyorlar.

— Eğer cenâbıhak dünyada bir cennet kurmak isteseydi, hiç şüphe etmeminiz ki, mutlaka İspanya topraklarını tercih ederdi.

— Bu sözleri, bir kaç kişiden daha işittim; kont hazretleri.

— Şimdi, tabiatın bahsettiği bu letafet ve mümtaziyete; bir de şehrin, bel-delerin maddî servetlerini ilâve ediniz... Evet... Sarayların, konakların, ticaret merkezlerinin akıllara hayretler veren altın, gümüş, elmas ve kıymetli eşyalardan mürekkebe hazinelerini gözlerinizin önüne getirin... Evet, kont hazretleri.

— Bunlar, hoş gidecek şeyler değil midir?..

— Tabii.. çok tabii, kont hazretleri.

— Bütün bu büyük servet ve refah vasıtaları içinde yaşayan halkın, mes'ud ve memnun olması lâzım gelmez mi?..

— Hiç şüphesiz.

— Fakat ne çare ki.. vaziyet, bunun tamamiyle aksinedir... Karşıda o yemyeşil, ve rengârenk çiçekli topraklar.. kıpkızıl kan içindedir.

— Evet, kont hazretleri.. onu da işitiyoruz.

— Zulüm ve istibdad, memleket halkını demir bir cendere gibi ezim ezim ediyor.

— Öyle haber alıyoruz, kont hazretleri.

— Halk; kraldan ve bütün Got prenslerinden nefret ediyor.

— Onu da biliyoruz, kont hazretleri.

— Milyonlarca insan, ellerini kaldırmış.. Cenâbıhakkı yalvarıyor.. bir kurtarıcı bekliyor.

— Malûm; kont hazretleri.

— Bu kurtarıcı, kim olacak?..

— İşte.. bizce o meçhul kont hazretleri.

Kont, bir lâhza sükût etmişti. Elindeki altın kadehin içinde bulunan şarabı, bir hamlede içmişti. Dilini, dudaklarının arasında gezdirdikten sonra, daha hararetili bir surette söze girişmişti:

— Azizim, Tarif!.. İspanya.. bütün umumî heyetile beraber, bugün tamamiyle olgun bir meyveya benzemektedir... Yani, ağacına asılı olduğu incecik sapı kopacak.. ve yere düşer düşmez parçalanacak, olgun bir meyva... Evet.. tıpkı, dediğiniz gibi.

— Bu meyveyı, kim yiyecek?..

— Cenâbıhak, kime takdir ve kismet etti ise, o yiyecek.

— Bu kismetlinin, kim olabileceğini arzu edersiniz?..

— Cenâbıhakkın takdirine nasıl karışabiliriz, kont hazretleri?..

— Canım.. ben, sadece bir arzudan bahsediyorum... Meselâ; bu iştihayı celbeden ve nadide meyveyı siz yemek istemez misiniz?..

— Ben.. şahsen, ben mi?..

— İçinde, siz de olduğunuz halde, mensub olduğunuz, millet... (Arkası var)



BARBAROS

Korsan Peşinde

Yazan : Celâl Cengiz



Abdullah Maryanayı kaçırdı ve hemen Hamzaya getirdi

Abdullah onu çevirecek zamanı bulmuştu. — Kim bilir hangi çapkının koynuna gidecek?.. Diye söylendi.. duvarın dibinde sindi. Maryana bahçe kapısından çıkarken ilk önce etrafa göz gezdirmişti. Gece yarısı Cerbe sokaklarında şeytanlar bile dolaşmazdı. İspanyol rakkası bir adım yürüdü.. Sahile doğru iniyordu. Abdullah: — Belli ki, bir gemiciye söz vermiş.. Diyerek omuzundaki paltosunu sür'atle kaldırıp Maryananın başına attı.. ve arkasından yetişip başını sardı.

Maryana birdenbire neye uğradığını anlamamıştı. Bağırarak istedi. Ağzı kapandı ve kuvvetli iki kol kendisini şiddetle sıkarak kucakladı. Maryana debreniyordu. Fakat, Abdullah onu bir küçük çocuk gibi kucağına almıştı. Koşarak ilerledi. Kimseye görünmedi.. Hamzanın evine çabuk vardılar. Hamza uykuya yeni dalmıştı.. Kapının önünde hafif bir gürültü işiden Hamza derhal gözlerini açtı: — Kim var orda?.. Diye bağırdı. Abdullah kapıyı çalarak: — Maryanayı getirdim.. Diye sesleniyordu. Hamza birdenbire kulaklarına inanamadı.

Yataktan fırlayıp kalkmak, sevgilisini karşılamak istedi. Yarası ağırdu.. yataktaki bile kimıldanamıyordu.. Öteki odada yatan adamına seslendi.. kapı açıldı.. Abdullah kucağında taşıdığı kadını odanın ortasına bıraktı: — Artık müsterih ol, aslanım! İşte sevgilini Hüsrev Reisin dizinin dibinden kaldırıp getirdim!.. Dedi.. rakkaşenin başını açtı.. Hamza sevinçle bağırdı: — Maryana... Maryana gözlerini uğuşturarak, bir sarhoş sersemliğile etrafına bakındı.. ve yere oturdu.

— Hamza.. beni affet! Benim bir suçum yok, Beni tehditle evine götüren Hüsrev Reistir. Onun gözü vardı bende. Sen sefere gider gitmez beni gelip zorla evine götürdün. Gitmek istemedim.. kama ile, ölümlü tehdid etti. Hatâ dün gece geldiğini duydum.. kaçmak istedim. Boynuma kamasını da yadı.. (seni kebertirim!) dedi.. bir yere kımıldamadım.

Ve Hamzanın dizlerine kapanarak yalvardı: — Ben sensiz yaşayabilir miyim, Hamzacığım? Ben öyle bir pintinin koynuna girebilir miyim? Beni affet.. kalbimde yalnız senin sevgin yaşıyor.. bana inan, Hamza. Ben sevdiğini bilen ve sevildiğini anlayan bir kadınam! Cerbede senden daha güzel ve yakışıklı bir erkek var mı? Olsa bile, ben yalnız seni sevdim.. seni seviyorum.. ve ölüncüye kadar da yalnız seni seveceğim!

Abdullah yavaş yavaş geriye çekilerek odanın kapısını kapayıp gitti. O gece iki sevdalılar sabaha kadar başbaşa kaldılar.. Konuştular.. Seviştiler..



Öpüştiler.. Ve Maryana başını Hamzanın omuzlarına dayadı. Uyudular..

Hoş geçen bir gecenin sabahı..

Maryana güneş doğar doğmaz gözlerini açtı.. Hamzayı kucakladı.. evinin önündeki bahçeye çıkardı.. bir ağacın dibinde uzanan Hamza şimdi ne yarasının ızdırabını duyuyordu.. ne de kalbinde bir sızı vardı.

Güneş yeni doğmuştu. Limandaki gemilerin direklerinde martılar uçuşuyordu.

Cerbe her günkü gibi sessiz değildi.. Limandaki gemiciler sabahleyin erkenden kasabaya çıkmışlar, sokaklara, evlere yayılmışlardı.

Maryana Hamzaya sıcak çöl şarabı hazırlıyordu.

Hamza sabahları sıcak şarab içmeği İspanyollardan öğrenmişti.

Dalları yelpaze gibi açılmış küçük bir hurma ağacının dibinde konuşuyorlardı: — Hüsrev seni ararsa.. ve buraya gelip seni götürmek isterse, ne yaparsın, Maryana?

— Ne mi yaparım? Yapacağım şey onu derhal buradan kovmak olacak.. — Bu cesareti kendinde görebiliyor musun?

— Şüphesiz. Çünkü seni seviyorum. Senden ayrılmamak için, icab ederse Barbarosa bile aynı sözleri söylemeğe ve aynı hakareti yapmağa hazırım.

Bu sırada Maryana omuzunda sert bir elin dolıştığını duydu.. Başını arkaya çevirdi.. Şaşırıldı.

Barbaros, Maryananın arkasında duruyordu.

Hamza, Barbarosu görünce sevin-di. Barbaros ikisini de selâmladı: — Gene kime atıp tutuyorsun, Maryana?

İspanyol rakkası kısaca başından geçeni anlattı: — Hamza buradan gider gitmez, Hüsrev Reis beni zorla evine götürmüştü. Hamza tekrar buraya kaçtı. Şimdi çok memnunum.. Dedi.

Barbarosun canı sıkılmıştı. Hamzaya: — Maryananın dedikleri doğru mudur? Ben Hüsrev Reisi çok namuslu, arkadaş hukukunu sayar bir adam olarak tanıırım. Bu işi hem de altmışından sonra nasıl yapmış?

Diye sordu. Hamza, Maryananın hakikati söylediğini anlattıktan sonra: — O artık bunamış, dedi, ne yaptığını bilmiyor. Altmış yaşına gelmiş ama,

hâlâ aklı başına gelmemiş. Dedi, Barbaros çok neş'eliydi.. hurma ağacının dibine oturdu. — Yaran nasıl oldu, Hamza? İztırabın dindi mi biraz olsun?.. — Maryanaya kavuştuktan sonra, her acıyı unuttum. (Arkası var)

YARINKİ PROGRAM

3 - Mayıs - 1937 - Pazartesi

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Aksam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Ordu sayısalı Selim Sırrı Tarcan tarafından (Londra kalası). 20: Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Muzaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Aksam neşriyatı: 17: İnkılâb Dersleri Üniversiteden naklen Receb Peker tarafından. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Dr. Salim Ahmet (Sıtma). 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (S A F O). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.20: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Aksam neşriyatı: 17: İnkılâb Dersleri Üniversiteden naklen Receb Peker tarafından. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Dr. Salim Ahmet (Sıtma). 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (S A F O). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.20: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Aksam neşriyatı: 17: İnkılâb Dersleri Üniversiteden naklen Receb Peker tarafından. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Dr. Salim Ahmet (Sıtma). 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (S A F O). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.20: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Aksam neşriyatı: 17: İnkılâb Dersleri Üniversiteden naklen Receb Peker tarafından. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Dr. Salim Ahmet (Sıtma). 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (S A F O). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.20: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Aksam neşriyatı: 17: İnkılâb Dersleri Üniversiteden naklen Receb Peker tarafından. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Dr. Salim Ahmet (Sıtma). 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (S A F O). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.20: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

İSTANBUL

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Pazar (*)

Çocuklarda Rekâket

Bazı çocukların dillerinde rekâket oluyor. Bu, ekseriya asabi çocuklarda her hangi bir hâdiseden şiddetli korku hissettigi zaman birdenbire vaki olur. Ve çocuğun dili tutulur. Çok müşkülâta konuşmağa başlar. Hatâta bir çok hassas ve asabi çocuklar dilleri tutulduğünü hissettiklerinden çok konuşmamayı tercih ederler. Dil rekâketine yapılacak hususî bir tedavi yoktur. En iyisi ekzersiz yaptırılmaktır. Yani çocuğu dürüst konuşmağa tatlı tatlı teşvik etmelidir. Heyecan ve korku esnasında dil büsbütün tutulur. Onun için çocuğu azarlamak, dövmek gibi şeylerden son derece sakınmalıdır. Cümlele asabiye teskin edici açık havada gezdirmeler ve ılık duş ve banyo çok iyi gelir. Dahilen de bir miktar müskenatı asabiye ilaçlarından vermek şayanı tavsiyedir.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıp kolleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

RADYO

Bu günkü Program

2 - Mayıs - 1937 - Pazar

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.00: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Aksam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Ordu sayısalı Selim Sırrı Tarcan tarafından (Londra kalası). 20: Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Muzaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

YARINKİ PROGRAM

3 - Mayıs - 1937 - Pazartesi

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Aksam neşriyatı: 17: İnkılâb Dersleri Üniversiteden naklen Receb Peker tarafından. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Dr. Salim Ahmet (Sıtma). 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (S A F O). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.20: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Aksam neşriyatı: 17: İnkılâb Dersleri Üniversiteden naklen Receb Peker tarafından. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Dr. Salim Ahmet (Sıtma). 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (S A F O). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.20: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Aksam neşriyatı: 17: İnkılâb Dersleri Üniversiteden naklen Receb Peker tarafından. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Dr. Salim Ahmet (Sıtma). 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21.15: Şehir Tiyatrosu dram kısmı (S A F O). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.20: Plâkla sosolar, opera ve operet parçaları.

İSTANBUL

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Hava - dis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Deniz Harp Okuluna 42 genç daha iltihak etti



Harp sınıfına geçen denizcilerimiz bir arada

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

adanın önünde başta Yavuz olmak üzere demir atmış bulunan donanmamız, bu merasime daha büyük bir mehabet vermiştir.

Meklep bayraklarla donanmıştır. Merasim mektebin bahçesinde yapılmıştır. Bir çok davetliler gelmişlerdir. Bu meyanda yedek sübay okulu talebesi de bulunmuştur.

Donanma komutanı saat on beşe on kala motörle mektebin rıhtımına çıkmıştır. Bu esnada Yavuzun bandosu selâm havasını çalmıştır.

Deniz harp okulu ve lisesi komutanı Albay Ertuğrul, Amiral Fahriyi karşılamıştır. Amiral, mektep tedris heyetinin ellerini sıkıştır. Bundan sonra hazırol vaziyetinde bulunan talebeyi teftiş etmiş ve önderinden geçerken:

— Nasılsınız arkadaşlar! demiştir.

Talebenin gür sesi yükselmiştir:

— Sağ ol!

Bundan sonra bando istiklâl marşını çalmıştır. Bütün talebe büyük bir heyecanla istiklâl marşını söylemiş ve alkışlanmıştır.

Müteakiben talebe temiz kıyafetleriyle ve müzik ile İsvaç usulü jimnastik hareketleri yapmışlardır. Bu hareketler çok beğenilmiştir.

Tayyare yarışları da çok güzel olmuştur. Talebe tarafından türlü renklerde yapılan tayyareler, bir zemberek vasıtasıyla uçurulmuştur. Bunlar iki, üç yüz metre kadar uçarak yere inmişlerdir.

Bundan sonra deniz harp sınıfına geçen talebeye meçler takılmış ve diplomaları verilmiştir. Talebe, üzerinde meç ve diplomaların bulunduğu masanın önüne gelince sübay Hikmet tarafından meçleri takılmıştır. Amiral Fah

ri de talebeyi tebrik ederek diplomalarını vermiştir.

Bu yıl liseyi bitirerek harp sınıfına geçen talebenin sayısı 42 dir. Talebelerden Fuat mektebi birincilikle, Galip ikincilikle, Adnan üçüncülükle bitirmişlerdir. Bunlara mükâfat olarak saat ve kalem verilmiştir.

Bundan sonra Amiral Fahri bir nutuk söylemiştir:

— Bugün deniz lisesini bitiren son sınıf talebelerinin merasimini kutulamak için burada toplandık. Deniz lisesinde sizleri bugüne yetiştiren çok kıymetli hocalarımıza ve mektep idaresine teşekkür etmeği bir vazife bilirim. Sizleri de tebrik ederim.

Küçük denizciler! Körpe vücutlarınız bu üç senelik tahsil devresinde nurlandı. Fakat denizin o tath, coşkun dalgalarıyla, sularıyla uğruşmadı. İşte önünüze nihayetsiz bir ufuk açılıyor. Sizler, denizin coşkun sularında yüreceksiniz. Staj devresinde mesleki bilgilerinizi artırarak yarım Türk sularını muhafaza edeceksiniz, demiştir.

Amiral bundan sonra 163 seneyi dolmuş olan deniz harp mektebinin memlekete faydaları dokunan kahraman denizciler çıktığını, şan ve şerefle vatan uğrunda çalıştıklarını kaydederek demiştir ki:

— Büyük Kurtarıcımız Atatürk'ün açtığı yolda yürümeniz için muvaffakiyet dileyerek sizleri uğurlarken sizden sonraki sınıfın da çok çalışmalarını ve muvaffak olmasını dilerim.

Bundan sonra Amiralın önünde geçit resmi yapılmış, davetlilere çay ikram edilmiş, harp sınıfına geçen talebe arkadaşları tarafından Hamidiyeye uğurlanmıştır.

Rahmanlıda İstasyon Yapılacak mı?

Manisa (Hususi) — Her yıl bir milyon kilodan fazla pamuk, yedi yüz bin kilo çekirdeksiz üzüm, beş yüz bin kilo kuru mahsul ve zeytintanesi, 300 vagon bostan yetiştiren Manisaya bağlı: Rahmanlı köyü, Apama, Azimli, Gözlet, Hacımusa, Taşdibi gibi köyler de transit merkezi olduğu ve hat kenarında bulunduğu halde istasyondan mahrumdur ve bu yüzden köylünün bu mahsulâtı sevk hususunda büyük müşkülâta uğramaktadır. Bu hususta Son Posta evvelce neşriyat yapmıştı. Bu neşriyatı nazarı dikkate alan Devlet Demiryolları umum müdürlüğü hususi bir derizinle Rahmanlı köyüne 3 kişilik bir heyet göndermiştir. Heyet mahalinde tetkikat yapmıştır.

Filhakika istasyon derdi bu mıntıkanın en büyük ihtiyacıdır.

Köylü mahsulünü şehre nakletmek için araba ve kamyonlardan istifade etmekte ve bu suretle gayet ağır nakliye masraflarına katlanmaktadır. Bir kısım köylü de nakliye masraflarından kurtulmak için mahsulünü pazarcılara düşük fiatlarla satmağa mecbur olduğundan mutazarrır olmaktadır. İstasyon yapıldığı andan itibaren her yıl 20 bin liralık bir nakliye ücreti köylünün cebinde kalacaktır.

Konyada ve Kaş'da Çocuk Bayramı

Çocuk bayramı Konyada büyük bir törenle kutlanmıştır, her mektep eski ve yeni devirleri canlandıran timsallerle geçit alayına iştirak etmiştir. Törende Doktor Refik, Muallim Hilmi, mektebli kızlar nutuklar söylemişler, şifirler okumuşlardır. Minimimler Atatürk anında çelenkler koymuşlardır. Parti salonunda, Orduveinde çocuk balosu yapılmış, talebelere bedava sinema gösterilmiş, mekteplerde müsamereler verilmiştir.

Bayram Kaş'da da içten gelen tezahüratla kutlanmıştır.

Bursada bir tayın

Bursa (Hususi) — Samsundan şehrimiz Emniyet Direktörlüğü İdari Kısım Şefliğine tayin edilen Şerafeddin buraya gelmiş, vazifesine başlamıştır.

Katillerin yanbaşındaki masaya oturdum ve derhal işareti verdim. Memurlar yıldırım gibi kahveye girdiler ve katilleri tabancalarını kullanmağa vakit bulmadan yakaladılar. Üstleri arandı. İki tabanca ve kurşunlar bulundu. Ve bu azı katiller böylece tekrar adaletin sarsılmaz pençesine düştüler.

Müddeiummüllükte

Adana, 1 (Hususi muhabirimizden) — İstanbul tevkifhanesinden kaçan ve burada yakalanan katil Abdullah ve Tevfiğin bugün Müddeiummüllükte sorguları yapılmıştır. Tekrar tevkifhaneye iade edilen katiller sıkı bir muhafaza altına alınmışlardır.

Burada, firar hâdisesinde kadın parmağı olduğu zannedilmektedir. Katillerin başkalarına ait hüviyet cüzdanlarına fotoğrafları iğnelemek suretiyle seyahat ettikleri polis yolcu defterlerinde tesbit edilmiştir. Yapılan araştırmada cüzdanlarda gizledikleri 23 lira meydana çıkarılmıştır.

Tabancalar nasıl tedarik edildi.

Katillerden Abdullah verdiği ifadede üzerinde bulunan tabancanın bir mahpusa ait olduğunu ve bu suretle tedarik ettiğini bildirmiştir. Tevfik te tabancasını hariçten 80 liraya aldığını söylemiştir.

Abdullah telâş içindedir. Buna mukabil Tevfik soğukkanlılığını muhafaza etmektedir. Tevfik Adana muhiti için meçhul değildir. Ailevi vaziyeti de burada iyi bir tesir bırakmamıştır. Firarilerin Adanada yakalanması büyük bir alâka uyandırmıştır. Hâdiseye merakla takip edilmektedir.

Fuat

Katiller bekleniyor

İstanbul tevkifhanesinden kaçışlarından 11 gün sonra, Ceyhan oteli müsteciri Şevketin ihbarıyla Adanada yakalanan katil suçluları Abdullahla Antakyalı Tevfik bugünlerde İstanbul'a getirileceklerdir. Yakalanan firarilerin Adanada sorguları yapılmış olmakla beraber, burada etraflı surette sorguları yapılarak, gerek tevkifhane penceresinden çıkışlarına kadar olan vaziyet, gerek şehir içerisindeki faaliyetleri, temasları ve İstanbuldan uzaklaşmaları sırasındaki haller etrafında tahkikat genişletilecektir.

Hapishane veya tevkifhaneden kaçmak hususunda kanunda ceza yazılıdır. Suçlular, bu noktadan da haklerine verilecekler, duruşmaları yapılacaktır.

Bunların sorguları neticesinde, Tevkifhanede yapılan idari tahkikat ta tekemmül etmiş olacak, bu tahkikat ta bir neticeye bağlanacaktır.

İstanbul Belediyesi İlanları

Hâle girecek eşyanın ardiye resmi tarifesinin umumi Meclisin 15/4/937 tarihli toplantısında aşağıdaki şekilde tadil edildiği alâkadarlara ilân olunur.

	Kilolar		Resim miktarı
	En az	En çok	Kuruş
A — Paketler, kutular, sandıklar:			
1 — Kutular	1	4	0,50
2 — Kutular	4	8	1
3 — Kutular ve tek Portakal paketleri	9	20	2
4 — Küçük sandıklar	21	30	3
5 — Şeker sandıkları ve emsali	31	50	4
6 — Orta sandıklar	51	75	6
7 — Büyük sandıklar	76	90	8
8 — Büyük sandıklar	91	150	10
9 — Yumurta sandığı (720 lik)			6
10 — Yumurta sandığı (1440 lik)			10
B — Sepetler ve küfeler:			
1 — Küçük çilek sepetleri	1	3	1
2 — Karadeniz çilek sepeti ve benzeri	4	15	2
3 — Kelet, kebir, Adana ve ufak İzmir sepetleri	16	35	4
4 — Topaç ve yarım arka	36	60	6
5 — Arka ve kapelya	51	150	8
C — Torbalar ve çuvalar:			
1 — Kuru yemiş torbaları	1	4	0,50
2 — „ „ „	4	8	1
3 — „ „ „	9	30	2
4 — „ „ „	31	45	3
5 — Küçük çuvalar	46	75	5
6 — Büyük çuvalar	76	100	8
7 — Hararlar	101	150	10
D — Tenekeler, fiçılar ve variller:			
1 — Yoğurt tenekeleri		1	0,25
2 — Orta yoğurt tenekeleri		3	0,50
3 — Büyük yoğurt tenekeleri	4	8	1,50
4 — Yarım gaz tenekeleri	9	11	2
5 — Bütün gaz tenekeleri	12	30	4
6 — Tenekeler	31	50	6
7 — Fiçılar	51	100	8
8 — Fiçılar	101	150	10
9 — Variller	151	300	15
10 — Variller	301	500	25
E — Kavun, karpuz, bal ve helvacı kahaklar:			
1 — Bir ton (küsüratın her 100 kilosu tahakkuka esas tutulur.)			70
1 — Hâle girecek eşyadan yukarıdaki tarife mucibince ardiye resmî alınır. Bu resim, umumi ve hususi pazar yerlerinin işgal edildiği müddetle mukayyet değildir, bir ay içindir. Bu müddetten fazla duran eşyadan her ay için ayrıca tarifede yazılı miktarların yarısı kadar ardiye resmi alınır.			
2 — Meyvalar 100 kilodan, sebzeler 150 kilodan fazla kaplar içinde geldiği takdirde bu miktarları tecavüz eden kısmın her 50 kilosu için ayrıca beş kuruş ardiye resmi alınır. (küsurat 50 kilo adedilir).			
3 — Ardiye resmi, kabın cins ve ebadına göre tahakkuk ettirilir. Ve eşyanın Hâle getirilmesini müteakip tahsil edilir. Kabın cinsi tarifenin hangi maddesindeki kap ismine uyarsa bu maddede gösterilen resim tahakkuka esas tutulur. Kabın cinsi yukarıdaki maddelerde yazılı isimlerden hiç birine uymadığı takdirde büyüklüğü ve ağırlığı tarifede yazılı kaplardan hangisinin vasatı büyüklük ve ağırlığına uyarsa (esas olan kabın büyüklüğüdür), o madde üzerinden resme tâbi tutulur.			
4 — Cinsi ve şeklinin hususiyeti dola yısıle yukarıdaki tarifeye göre resme tâbi tutulması mümkün olmayan eşya ve sairinin Hâl meydanında işgal ettiği yerin her metro murabbına 24 saat için 10 kuruş resim alınır.			
5 — İşbu tarifenin tatbikına 1/Haziran/937 tarihinden itibaren başlanacaktır. (B)			

★ ★

Yakalanan katillerin son ifadeleri

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

— Ben de sana gelecektim. Şu sokağın çerisine gir. Sana iki fotoğraf göstereceğim dedi. Sokağın içerisine girdik. Bir az ilerledikten sonra durduk. Bana iki fotoğraf gösterdi, ve:

— Bunları tanırsınız mı? dedi.

Dikkat ve alâka ile baktım. Fotoğrafları evirdim, çevirdim. Nihayet tanıdığımı söyledim.

Saat ikide

Bu muhavareden sonra tekrar otelime döndüm. Kendi hizmetlerimi görmeğe başladım. Böylece birkaç saat geçti. Bütün işlerimi bitirdikten sonra kahveye indim.

Tam saat iki idi. İki şahsın otelin kapısından içeriye girdiklerini gördüm. Derhal yerimden fırladım. Kendilerine:

— Bir emriniz var mı? Dedim.

«Bize iki yatak»

İki yolcu etrafa şüpheli birer nazar atıktan sonra gayet tabii olmağa çalıştıkları bir sesle cevap verdiler:

— Evet, bize iki yatak ayırın.

Yolcular bana bu cevabı verdikten az sonra otelden ayrıldılar.

«Hafızamı topladım»

Bu hareket şüphemi uvandırdı. Hafızamı topladım. Taharri memurunun bana gösterdiği fotoğraflarla beraber Son Postada çıkan resimler gözümün önünde tecessüm etmeğe başladı. Kendi, kendime:

— Bunlar, dedim, İstanbul tevkifhanesinden kaçan katiller.

Köprübaşına doğru

Ve derhal otelden uzaklaşmağa başla-

yan firarileri göz hapsine aldım. Bunlar köprü başına doğru ilerliyorlardı. Arkalarından, belli etmeden ilerledim. Oturacakları yeri görmek istiyordum. Nihayet köprü başına geldiler. Bir saniye tevakuf eder gibi oldular ve âni bir kararla orada bulunan Nebinin kahvesine girdiler.

Derhal telefona

Katillerin kahvede oturduklarını gördükten sonra derhal civarımızda bulunan telefona koştum. Polis merkezini aradım. Sesim heyecandan titriyordu. Adeta kekeleyerek konuşuyordum. Nihayet merakımı sarıh bir surette anlatmağa muvaffak oldum. Ve:

— İstanbul tevkifhanesinden kaçan iki katil, burada, Nebinin kahvesinde oturuyorlar. Yakalanmaları için memur gönderin. dedim.

Heyecanlı dakikalar

Telefonu kapadığım zaman ter içinde olduğumun farkına vardım. Hayatımın en heyecanlı dakikalarını yaşıyordum. Zabıta memurlarını beklerken her dakika bana saatler kadar uzun geliyordu.

Memurlar geldi

Nihayet memurlar göründü. Kendilerine doğru ilerledim. Memurları görür görmez sanki heyecanım birden bire sükûn bulmuştu. Kendileriyle soğuk kanla konuşum ve dedim ki:

— Siz görünmeyin. Şurada saklanın. Ben kahveye girerek katillerin yanı başındaki masaya oturur, size işaret ederim.

Nihayet

Dediğim gibi yaptım. Kahveye girdim.



PASLANMAZ VE HASAN TIRAŞ BIÇAĞI

Bütün dünyada emsaline hiçbir zaman tesadüf edilemeyecek derecede büyük muvaffakiyet kazanan Hasan Tıraş bıçakları yeni ve kat'iyen paslanmaz nev'ini piyasadan musraran isteyiniz.

Yeni Hasan tıraş makineleriyle birlikte Hasan tıraş bıçakları tıraş olduktan sonra kat'iyen silmeğe ve kurulumaya hacet yoktur. Ve bu tıraş bıçağı bozulmamak şartıyla gayet kolaylıkla ve huzuru neş'e içinde yüz defa tıraş eder. Dünyanın hiçbir tıraş bıçağında bu meziyet yoktur. Ve buna ancak HASAN tıraş bıçağı muvaffak olmuştur. Markasına ve ismine dikkat. 1 adedi 6, 10 adedi 50 kuruştur. Hasan tıraş sabunu - Hasan tıraş kremi - Hasan tıraş pudrası - Hasan tıraş kolonyası da çok zevk ve neş'e veren yardımcı ve mükemmel vasıtalarıdır.

Her cins

Her boy

ve kalınlıkta

SOVYET Kontrplâkları

Yegâne satış yeri:

DAVID BAUER halefi İVOR BAUER
İstanbul, Kürkçü Han No. 18. Te. 22030

• EYİ EKEN EYİ
BİÇER.



BANKAYA
YATIRILAN PARA EYİ
EKİLMİŞ TOHUM GİBİ VERİMLİDİR.

HOLANTSE BANK ÜNİ.

KARAKOY PALAS

ALALEMCI HAN

NASIR İLACI
KANZUK



DOKTOR JEMŞİN

Amerikada uzun tetkikat neticesi olarak bulduğu bir formüldür. KANZUK NASIR İLACI en eski nasırları bile kökünden çir. Cidci ve saygı itimat bir nasır ilacıdır.

İNGİLİZ KANZUK

ECZANESİ

Beyoğlu - İstanbul

Yalancının mumu
Yatsıya kadar yanar.



Hiç bir ceğeri olmayan güzellik müstahzaratını göz boyayıcı reklâmlarla işitilmiş bir keşif gibi göstererek halkımızı iğfal ediyorlar. Fakat yalancının mumu nasıl yatsıya kadar yanarsa, yalancı reklâmların tesiri de onu bir kere kullanıncaya kadardır. Bir alanın bir daha almayacağı kremleri, pudraları, rujları tecrübeye kalkışmayın; dünyanın dört büyük kimya ve cild âlimleri tarafından formüle edilen VENÜS MÜSTAHAZARATI, hepsinin en iyisi, en tanınmış ve en değerlisidir.

YALNIZ

BAKER

Mağazaları
Hali hazırda

PARDESÜ
RAGLAN
TRENÇKOT
REVERSIBLE'in

En müntehap çeşitlerini
Her yerden ucuz fiyat
ve müsait şartlarla

TAKDİM EDEBİLİR,

Çeşitler tükenmeden evvel
istediğinizi intihab ediniz.

Beyoğlu Dördüncü Sulh Hukuk mahkemesinden:

Feriköy Kuyulu Bağ sokak 20 numaralı evde oturmakta iken 3/4/1937 tarihinde ölen Lütfü oğlu Hasan Faikin terekesine mahkemece el konulmuştur. İlan gününden başlamak üzere alacak verecek vesair suretle alâkadarların bir ay, mirasçılarının üç ay içinde Beyoğlu dördüncü sulh hukuk mahkemesine başvurmaları, müddetinde baş vurmayanlar hakkında kanunu medenin 561, 569 uncu maddeleri hükümleri tatbik edileceği ilan olunur. 852



SAHİBİNİN SESİ



Son
çıkın
plakları
dinleyiniz

AX 1979 - SAĞ YE

Yaşlı gözler
Fatma

AX 1987-Mahmut Celâlettin

Sevda dolu
Sarıyerli güzeller

AX 1986 - AYDA

Gelemem ben gidemem ben
Beni yıldırma da öldür

AX 1982-Diyaribekirli Celâl

Yüksek Minarede
Bahar olur (Kerim)

AX 1988 - AFİTAB

Benim tatlı esmerim
Bahçenizle bir gül olsam

AX 1984-Ürgüğü Refik ^{Başaran}

Ninni Feridem
Tokat şarkısı

AX 1985 - HAİYET

Kirpiklerinin gölgesi
Meğer hep sevilenler

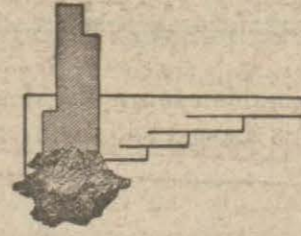
AX 1983-Diyaribekirli Zarife

Anama söyleyin
Çağırdım sestem oldum

Son çıkardığımız bu eserleri muhterem halkımız bir defa dinlemelerini tavsiye ederiz.

Soğuk hava tesisatı
İktisat Vekâleti
Türkofisten:

İzmirden başlayarak memleketin muhtelif yerlerinde tesis edilecek olan soğuk hava depoları hakkında alâkadarların teklif yapmaları için 30/Nisan/1937 tarihine kadar İktisat Vekâleti tarafından verilmiş olan mühlet 15/Mayıs/1937 tarihine kadar temdit edilmiştir. «1030» «2327»



Vatandaş...

Beynelmilel Kömür Sergisi 23 Nisan
Cuma günü Ankarada açıldı. Sergiyi
görmek hem senin, hem yurdun için
faidelicir. [2263]

İnönü Türkkuşu Kampında yapılacak tesisat
Türk Hava Kurumu Genel Merkezinden:

- 1 - İnönü Türkkuşu kampında üç ya takhane, bir dersane ve yemekhane, bir idare binası, bir depo ve tamirhane olmak üzere altı bina yaptırılacaktır.
- 2 - Eksiltme 10 Mayıs 1937 Pazartesi günü saat on beşte Ankarada Hava Kurumu Merkezinde yapılacaktır.
- 3 - Keşif bedeli «49723» liradır.
- 4 - Muvakkat teminat «3729» liradır.
- 5 - Eksiltme şartnamesi, fenni şartname, keşif evrakile mukavelename projesi ve plânlar beş lira verilerek Hava Kurumu Merkezinden alınacaktır. «2399»

Akay İşletmesi Müdürlüğünden:

Kadıköy - H. paşa - Yalova - Adalar ve Anadolu hatlarına işliyen vapurların kahve ocakları mültezimliği 1/Haziran/1937 tarihinden itibaren bir sene müddetle açık artırma ile ihale edilecektir.
Arttırma 14/Mayıs/1937 cuma günü Akay şefler encümeninde saat 15 te başlayarak 16 da ihalesi yapılacağından isteklilerin şartnameyi görmek üzere her gün şefliğe ve arttırma için de % 7,5 güvenme paraları ile encümenine gelmeleri. (2432)

İstanbul Liman İşletme İdaresinden:

3/5/1937 tarihinden itibaren Galata'dasabık Merkez rıhtım hanı zemin katına nakledileceği ilan edilen Galata Muameleat Gışemizi nakli 10/5/1937 tarihine bırakılmıştır. (2448)

İstanbul Gümrüğü Baş rüdürlüğünden:

Gümük satışından: B. J. markalı otuz sandıkta ve kanuni 3116 kilo ağırlığındaki ve 624 lira değerindeki günlük Galata satış anbarımızda 3/5/1937 günü saat 14 de şartnamesi mucibince açık artırma ile satılacaktır. İsteklilerden ünvan tezkeresi ve 47 lira teminat akçesi aranaacağı ilan olunur. (2353)

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHİPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIGİL
S. Ragıp EMEÇ

Zayı: İstanbul Ticareti Bahriyeden aldığım liman cüzdanı ile nüfus tezkerem ve Rize askerlik şubesinden aldığım askerlik vesikasını kaybettim, yenisini alacağım için eskisi hükümsüzdür.
321 tevellütlü Denizyolları İşletmesinde Karadeniz vapurunda yağcı Bay Osman